ŚWIATOWY
KONGRES
KOPERNIKAŃSKI

Mikołaj Kopernik na walorach filatelistycznych



ROK
2023

PREZENTUJĄCY
Kazimierz Wosiek

PIERWSZE ZNACZKI Z WIZERUNKIEM MIKOŁAJA KOPERNIKA

Po raz pierwszy wizerunek Mikołaja Kopernika został zaprezentowany na 2 znaczkach pocztowych wydanych przez Polskę w 1923 roku, z okazji 450. rocznicy urodzin M. Kopernika.

Przy projektowaniu wykorzystany został portret Kopernika wg Oryginału toruńskiego (takie nazewnictwo tego obrazu używane jest do dziś w oficjalnym Katalogu Znaczków Polskich). Znaczki drukowane były na b. cienkim papierze w barwach niebieskiej i karminowoczerwonej, w typograficznej technice druku przez Polskie Zakłady Graficzne w Warszawie.

Znaczki wydane w nakładzie, odpowiednio: 20 i 40 milionów sztuk, w obiegu pocztowym były w okresie 07.07.1923-30.04.1924.

Uwagę zwracają nominały – 1000 i 5000 marek, w maju 1925 roku wydano już polskie znaczki o nominałach w groszach i złotych.


POCZTA POLSKA
KOPERNIK
1000 M
1000 M


POCZTA POLSKA
KOPERNIK
5000 M
5000 M

WYDANIA Z 2023 ROKU
– WALORY ZAGRANICZNE Z WIZERUNKIEM MIKOŁAJA KOPERNIKA

W 2023 roku, w 550. rocznicę urodzin Mikołaja Kopernika znaczki pocztowe z wizerunkiem Kopernika zostały wydane przez poczty B**ośni i Hercegowiny (Republika Serbska), Bułgarii, Czech i Serbii**.

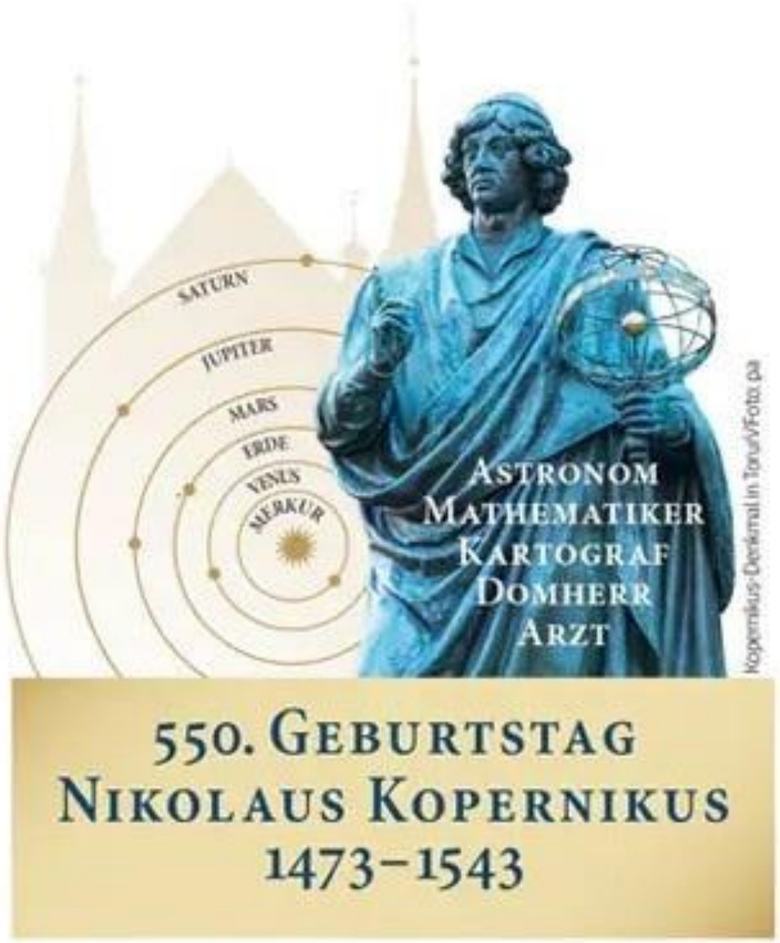
Okolicznością kopertę wydała poczta **Niemiec**.



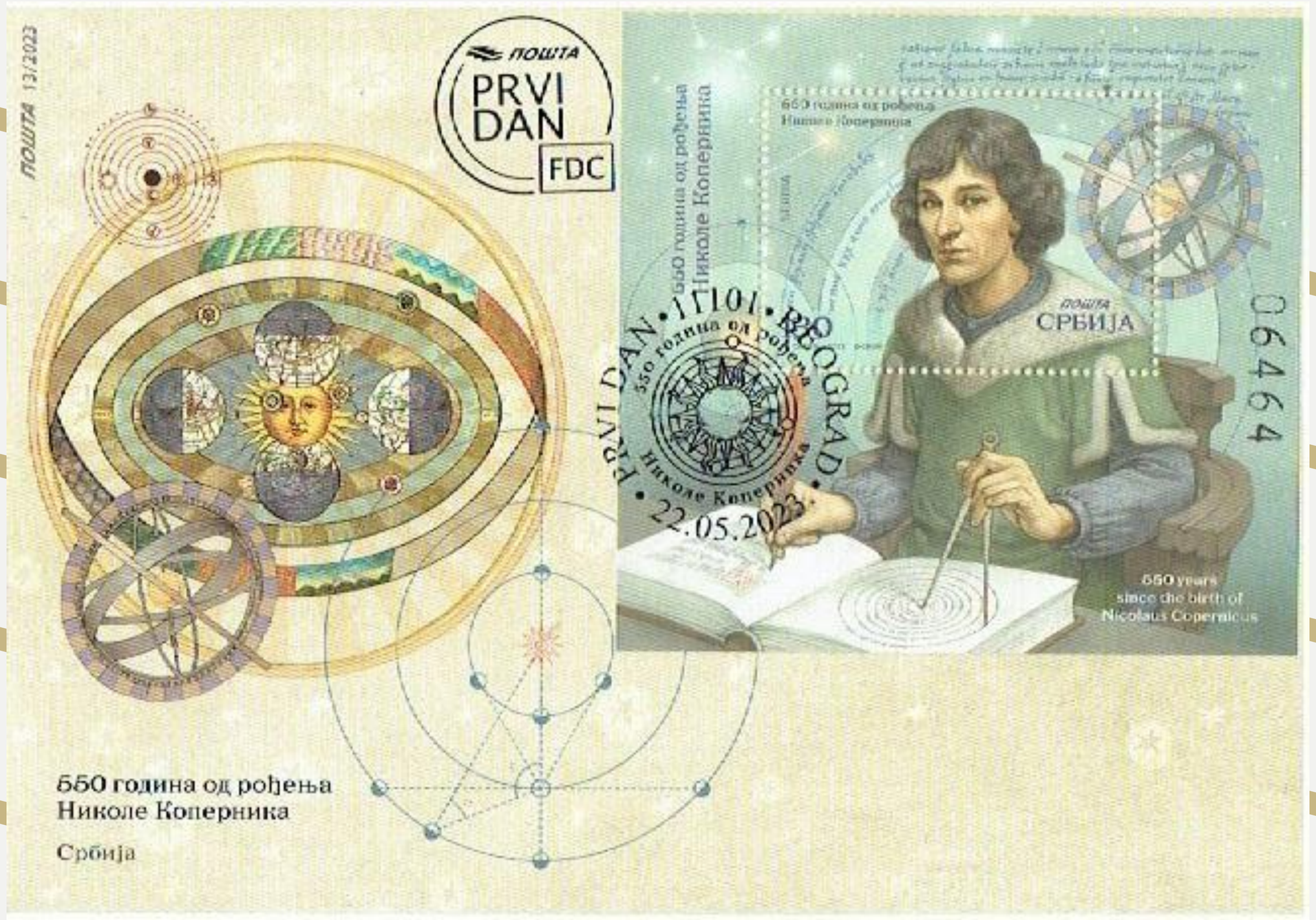

550 НИКОЛАЙ КОПЕРНИК
години от рождението
България
поща
2·70
лева
550 НИКОЛАЙ
години от рождението
КОПЕРНИК
Bulgaria
2023
К. АНДРЕЕВ

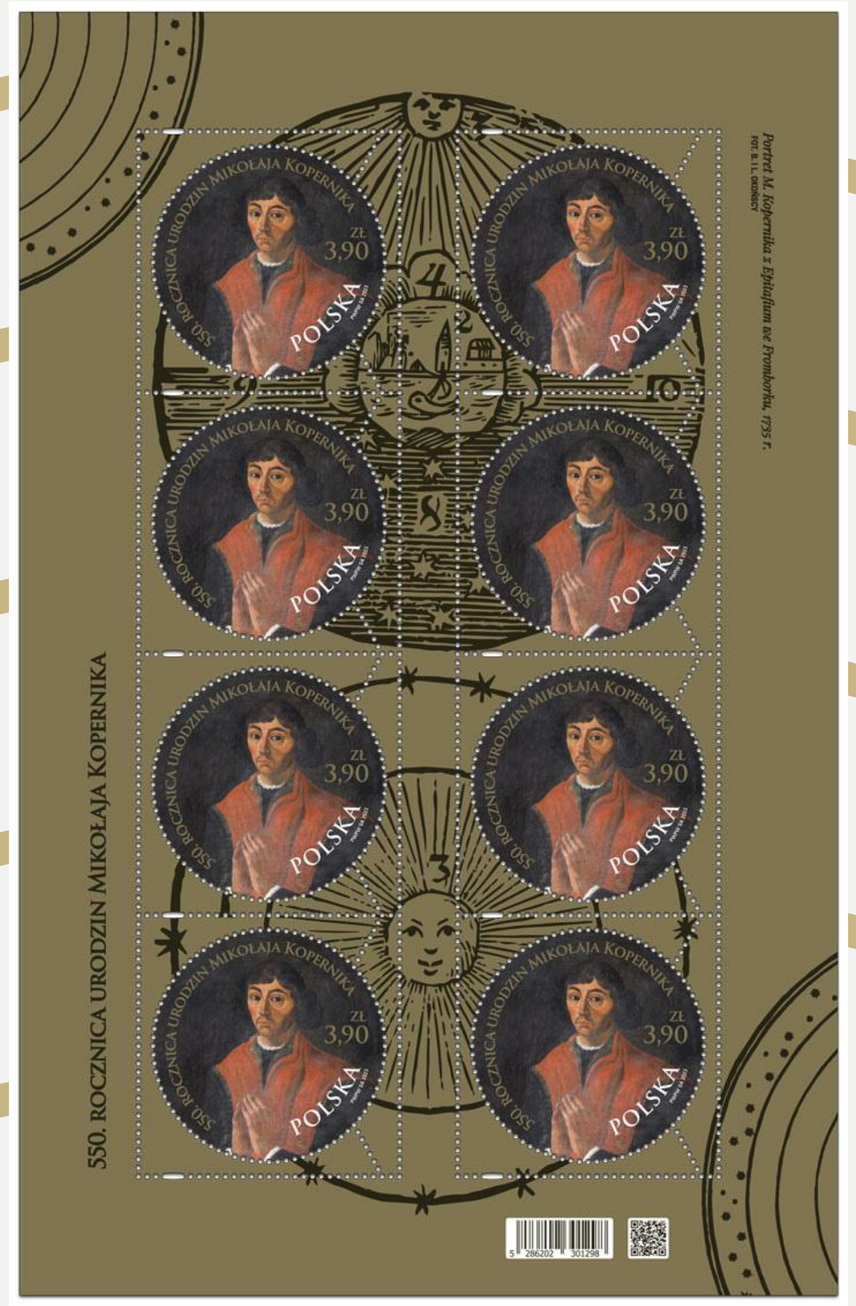

ČESKÁ REPUBLIKA
J. ULRICH 2023
B
MIKULÁŠ KOPERNÍK
1473–1543


1,95
Никола Коперник
(1473 – 1543)
ХЕЛИОЦЕНТРИЧНИ МОДЕЛ
BOSNA I HERCEGOVINA
РЕПУБЛИКА СРПСКА
ПОШТЕ СРПСКЕ
ЂУМИЋ 2023 БЛИЦДРУК


SATURN
JUPITER
MARS
ERDE
VENUS
MERKUR
ASTRONOM
MATHEMATIKER
KARTOGRAF
DOMHERR
ARZT
Kopernikus-Denkmal in Torun/Foto: pa
550. GEBURTSTAG
NIKOLAUS KOPERNIKUS
1473–1543


EUROPA
Deutschland
55
ASTRONOMIE
400 Jahre Keplersche Gesetze
DEUTSCHLAND
*0,30


ПОШТА 13/2023
ПОШТА
PRVI DAN
FDC
550 година од рођења Николе Коперника
Србија
ПОШТА
СРБИЈА
064464
550 years since the birth of Nicolaus Copernicus
PRVI DAN • 11101 • BEOGRAD •
550 година од рођења Николе Коперника
22.05.2023



ZESTAWY FILATELISTYCZNE WYDANE PRZEZ POLSKĘ W 2023 ROKU – część 1

Z okazji 550. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika Polska wydała 29 stycznia 2023 roku znaczek o nominale 3,90 zł na którym zaprezentowano twarz Kopernika, wiernie oddaną z oryginału z Epitafium fromborskiego znajdującego się w Bazylice archikatedralnej Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny i św. Andrzeja.

Portret Mikołaja Kopernika, pochodzi z obrazu namalowanego techniką olejną na blasze (nieznany autor,1735 r.) i wzorowany jest na jego wizerunkach pochodzących z dzieł Mikołaja Reussnera i Jakuba Boissarda z lat 1578—1602.

Znaczek wydany został również w formie bloku, w środku arkusza znajdują się ówczesne symboliczne interpretacje Wszechświata, natomiast na skraju druku przedstawiono rysunki heliocentrycznego Układu Słonecznego z rękopisu Mikołaja Kopernika.



Wydana została też koperta FDC (Pierwszy Dzień Obiegu) z tym znaczkiem, na której z lewej strony znajduje się wizerunek Bazyliki archikatedralnej.
Na datowniku, w centrum znajduje się grafika z dzieła Mikołaja Kopernika De revolutionibus orbium coelestium (O obrotach sfer niebieskich) otoczona gwiazdami.

ZESTAWY FILATELISTYCZNE WYDANE PRZEZ POLSKĘ W 2023 ROKU – część 2

27 lutego 2023 r. Poczta Polska wraz z Pocztą Watykańską (Servizio Poste e Filatelia della Città del Vaticano) wyemitowały zestaw filatelistyczny z okazji 550. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika/550° Anniversario della nascita di Niccolò Copernico, w skład którego wchodzi znaczek, blok i koperta FDC z datownikiem.

Znaczek w bloku przedstawia obraz Jana Matejki Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem z 1873 roku.


550. ROCZNICA
URODZIN
MIKOŁAJA KOPERNIKA
J. FLESZAR-HASPÉRT PWPW SA 2023
POLSKA
8 ZŁ
ASTRONOM KOPERNIK CZYLI ROZMOWA
Z BOGIEM, JAN MATEJKO, 1872 R.
WSPÓLNA EMISJA POLSKI I WATYKANU


550° ANNIVERSARIO DELLA NASCITA
DI NICCOLÒ COPERNICO
NICCOLÒ
COPERNICO
1473 - 2023
1,25
ASTRONOMIA, COPERNICO
O CONVERSAZIONE CON DIO,
JAN MATEJKO, 1872.
CITTÀ DEL VATICANO
EMISSIONE CONGIUNTA CITTÀ DEL VATICANO - POLONIA





550. ROCZNICA URODZIN MIKOŁAJA KOPERNIKA

PIERWSZY DZIEŃ OBIEGU FDC POCZTA POLSKA S.A. PROJ. J. FLESZAR-HASPERT

Rycina na kopercie FDC przedstawia mapę Systema Solare et Planetarium Copernicanum autorstwa Johanna Homanna z 1707 roku.

Datownik o kształcie okrągłym z obwiednią ciągłą i cieńszą rozdzieloną, pośrodku znajduje się sfera armilarna.


550. ROCZNICA URODZIN MIKOŁAJA KOPERNIKA
27.02.2023
WARSZAWA 1

ZNACZKI Z KOPERNIKIEM WYDANE W 1943 ROKU PRZEZ JEŃCÓW OFLAGU II C WOLDENBERG – część 1

Jeńcy z niemieckiego obozu jenieckiego Oflag II C Woldenberg (obecnie jest to miasto Dobiegniew, woj. lubuskie) wydali w 1943 roku, w ramach działającej poczty obozowej 3 znaczki dla uczczenia 400-lecia śmierci M. Kopernika.
Na czerwonym znaczku znajduje się krakowski pomnik astronoma dłuta Cypriana Godebskiego, na niebieskim znaczku warszawski pomnik dłuta Bertela Thorvaldsena, na znaczku oliwkowym umieszczono napis: De Revolutionibus Orbium Coelestium MDXLIII [1543], wokół którego znajduje się napis: „Poczta OB. II C ku czci Kopernika”.


5
FW
POCZTA OB·OF IIC
10
FW
POCZTA OB·OF IIC
POCZTA OB·OF IIC
DE
REVOLUTIO
NIBUS
ORBIUM
COELESTIUM
MDXLIII
KOPERNIK

ZNACZKI Z KOPERNIKIEM WYDANE W 1943 ROKU PRZEZ JEŃCÓW OFLAGU II C WOLDENBERG – część 2

Zajmujący powierzchnię blisko 25 ha i zasiedlony przez około 7 tys. żołnierzy oflag, stanowił największe miejsce izolacji polskich jeńców w III Rzeszy. Rozwinęło się w nim ożywione życie społeczne, szczególnie w wymiarze kulturalno-oświatowym. Jeniecka poczta wewnątrzobozowa, została uruchomiona wiosną 1942 roku. Pierwsza edycja znaczków została odbita przy użyciu olejnych farb malarskich, których resztki ofiarowali artyści malarze, dopiero późniejsze wydania powielano, używając farb drukarskich, sprowadzanych z kraju. Pierwsze wydanie odbito na papierze, pochodzącym ze zbiórki, która została zorganizowana w obozie, kolejne przy wykorzystaniu niemieckich gazet. Wszystkie klisze były wykonywane w drewnie, a znaczki powielano ręcznie, przy pomocy prymitywnej, skonstruowanej w obozie prasy ręcznej. Znaczki jeńcy odbijali pojedynczo na dużych arkuszach, następnie przycinali je nożyczkami do właściwych rozmiarów.


5
POCZTA OB·OF IIC
400-LECIE KOPERNIKA
WOLDENBERG
24.V.43
OB · OF · IIC
10
POCZTA OB·OF IIC

ZNACZKI Z KOPERNIKIEM WYDANE W 1943 ROKU PRZEZ JEŃCÓW OFLAGU II C WOLDENBERG – część 3

Jeńcami Oflagu byli m.in.: gen. bryg. Jan Chmurowicz, dowódca obrony Przemyśla, konspiracyjny komendant obozu, kontradm. Józef Unrug, dowódca Obrony Wybrzeża, płk. Jan Rzepecki, szef Biura Informacji i Propagandy KG AK oraz Kazimierz Świtalski, premier w okresie II Rzeczypospolitej, Adam Rapacki, późniejszy minister spraw zagranicznych PRL, aktor Kazimierz Rudzki, pisarz Marian Brandys, prof. Kazimierz Michałowski (archeolog i egiptolog) i prof. Karol Górski, późniejszy kierownik katedry Historii Powszechnej i Średniowiecznej oraz dyrektor Instytutu Historii na UMK w Toruniu. Prof. K. Górski w archiwach watykańskich prowadził badania kopernikańskie, autor m.in. opracowania Mikołaj Kopernik. Środowisko społeczne i samotność, Toruń, Wydawnictwo Naukowe UMK 2012.

Tu Niemcy zsyłali wziętych do niewoli polskich oficerów – pisał we wspomnieniach Marian Brandys. Tu więźniowie mieli swoją pocztę i uniwersytet. Uprawiali ogródki, a aktor znany z „Wojny domowej" założył tu teatr. Radia oficjalnie nie mogli posiadać, ale mieli. Działało dzięki lampom przemyconym do obozu w brzuchu jednego z osadzonych. Na skrawku wrogiej ziemi ogrodzonej kolczastymi drutami pozwolono nam bawić się w imitację życia.



PIERWSZY ZAGRANICZNY ZNACZEK Z WIZERUNKIEM MIKOŁAJA KOPERNIKA

Pierwszy raz wizerunek Mikołaja Kopernika na znaczku zagranicznym przedstawiony został przez Chińską Republikę Ludową w 1953 roku.

Przy projektowaniu wykorzystano podobiznę Kopernika autorstwa Jana Feliksa Piwarskiego (1794–1859), uznanego malarza i grafika, profesora Szkoły Sztuk Pięknych w Warszawie, wykonaną w jednej z odmian technik graficznych – litografii (rysunek przeznaczony do powielania wykonywany jest na spoistym kamieniu wapiennym), której J.F. Piwarski był prekursorem w Polsce.

Ta podobizna Kopernika znalazła się w dziele De Revolutionibus, w tak zwanym wydaniu warszawskim z 1854 roku, w tłumaczeniu Jana Baranowskiego (1800–1879). Był to pierwszy przekład tego tytułu na język nowożytny, zawierający także przedmowę Kopernika, której nie mają pierwotne wydania norymberskie.



WIZERUNEK KOPERNIKA Z LITOGRAFII JANA FELIKSA PIWARSKIEGO

Przy projektowaniu znaczka ChRL z 1953 roku wykorzystany został sam korpus astronoma z litografii Jana Feliksa Piwarskiego. Całość litografii, na której Kopernik w prawej ręce trzyma tarczę słońca z orbitą ziemi i księżyca połączone krzyżem, w lewej ręce zaś trzyma cyrkiel nad białą kartką, wykorzystały poczty Albanii, Syrii i Watykanu na znaczkach wydanych w 1973 roku.

Poczta Watykańska wyemitowała także kopertę Pierwszego Dnia Obiegu (FDC), na której, na ilustracji również wykorzystano litografię Piwarskiego. Na dwóch pozostałych znaczkach watykańskich, o nominałach 20 i 100 lirów przedstawiono widok Torunia, ze zbiorów Akademii Sztuk Pięknych w Wiedniu.

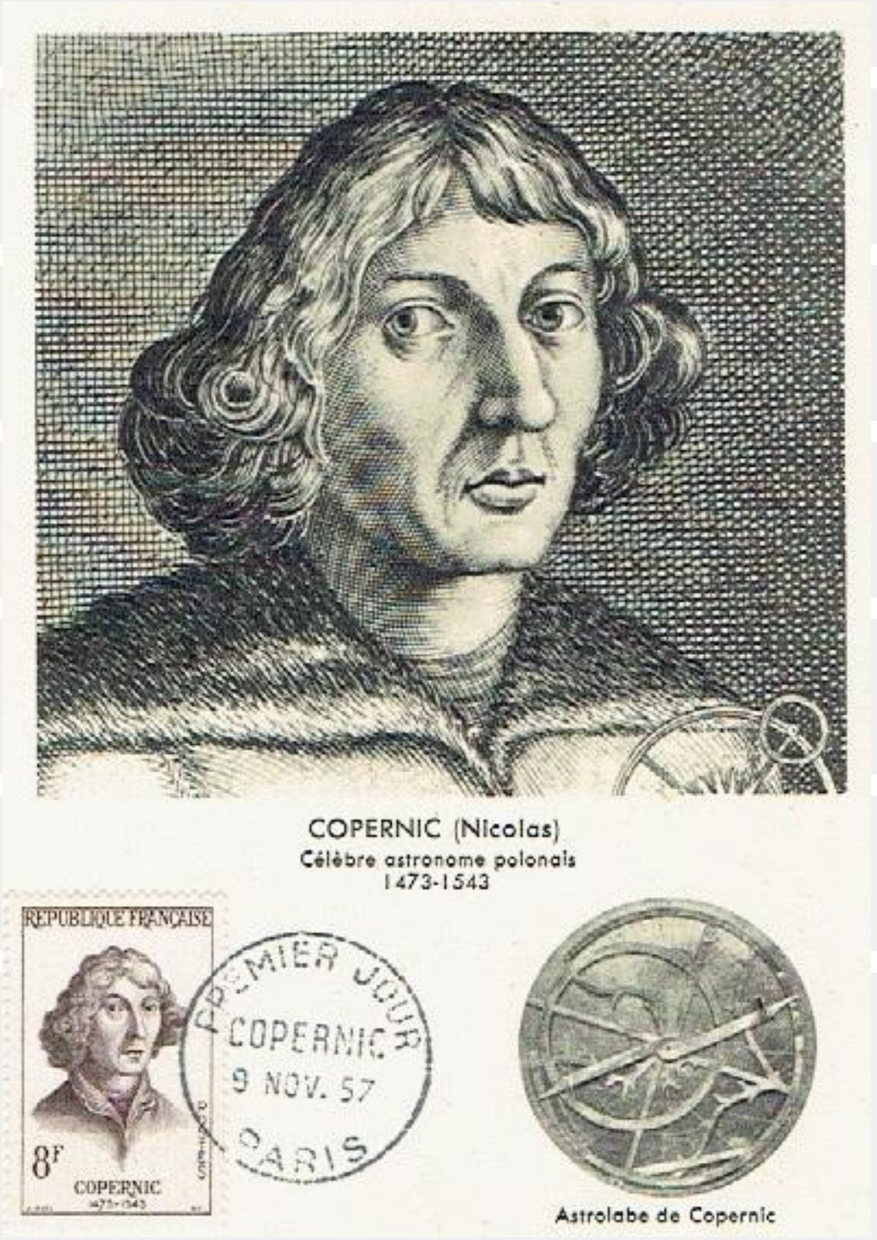

الجمهورية العربية السورية
14TH SCIENCE WEEK
POSTAGE
15 P
كوبرنيكوس
10 ق
COPERNICUS
1473-1973
١٩٧٣-١٤٧٣
SYRIAN ARAB REPUBLIC


NICOLAUS
COPERNICUS
1473-1543
POSTE VATICANE L 50
O. ZEILLER
ÖSTERR. STAATSDR.
A. NEFE


NICOLAUS
COPERNICUS
1473-1543
POSTE VATICANE L 130
O. ZEILLER
ÖSTERR. STAATSDR.
A. NEFE

Na wydanej przez Francję w 1957 roku okolicznościowej karcie z portretem wg Piwarskiego, umieszczony jest znaczek, przy projektowaniu którego wykorzystano wizerunek Kopernika z ryciny Francois Bonneville (1755-1844), bardzo zbliżony do ryciny Piwarskiego. Różnica jest tylko w stroju astronoma.

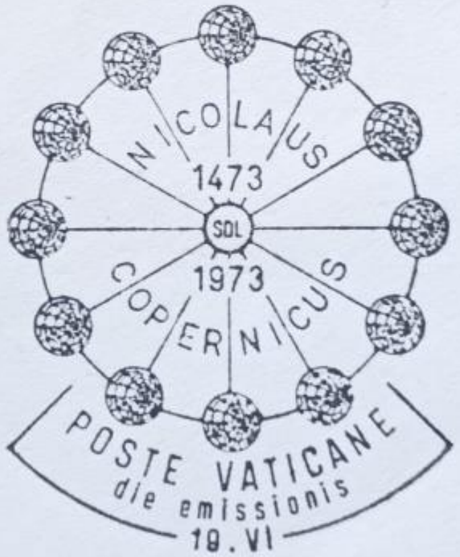
Dziwne, że Poczta Polska nie wydała żadnego znaczka pocztowego z wykorzystaniem litografii Piwarskiego! Spoglądając na znaczki z Albanii, ChRL, Francji, Syrii i Watykanu, aż trudno w to uwierzyć.



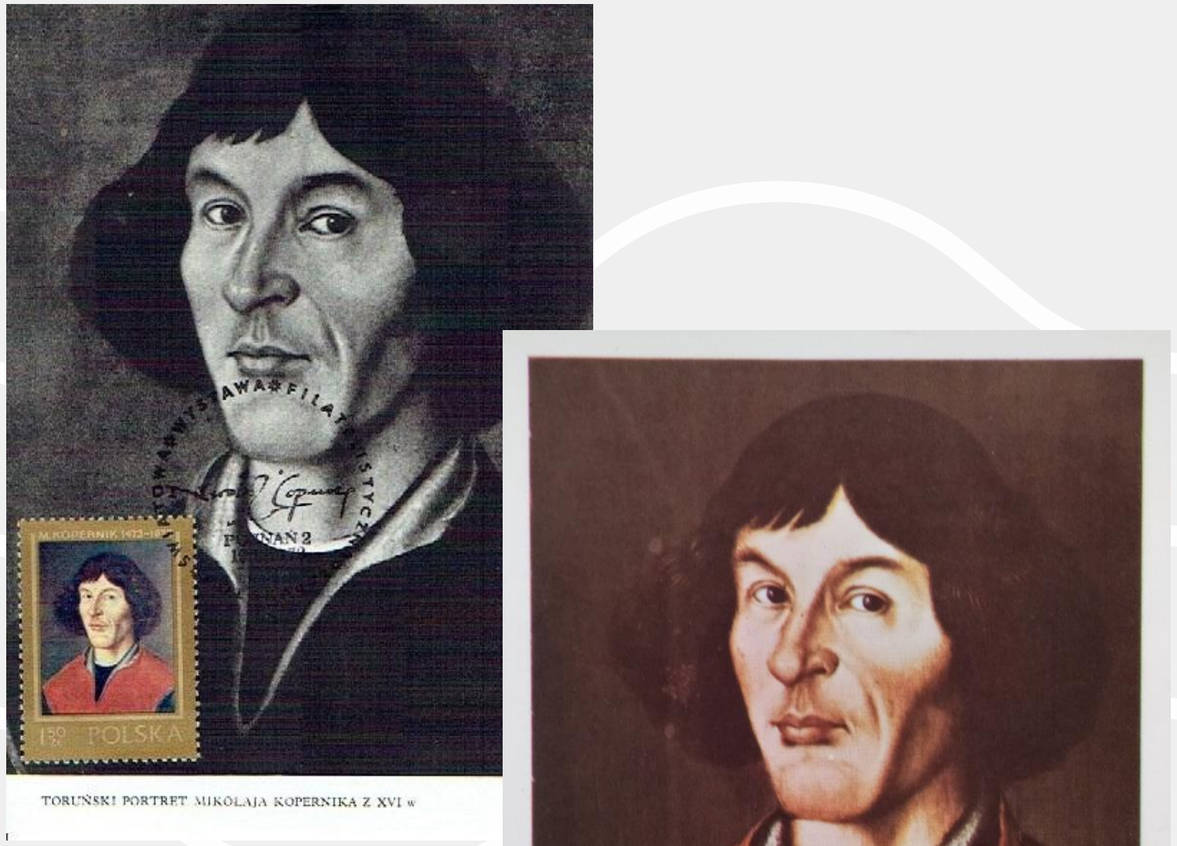
V° CENTENARIO NASCITA
NICOLÒ COPERNICO



GIORNO DI EMISSIONE • FIRST DAY COVER
JOUR D'EMISSION • ERSTTAG • UNUATAGA KOVERTO







PODOBIZNA MIKOŁAJA KOPERNIKA WEDŁUG PORTRETU TORUŃSKIEGO – część 1

Portret toruński (nazywany niekiedy Oryginałem toruńskim), dziś znajdujący się w Sali Wielkiej toruńskiego Ratusza Staromiejski, to dzieło anonimowego malarza z początku XVI wieku, być może pochodzenia niderlandzkiego, namalowane na desce dębowej techniką temperową z laserunkami olejnymi, rozmiarów 51,5 x 41,5 cm. Obraz przedstawia popiersie astronoma na ciemnym jednolitym tle, ubranego w strój kanoniczy - ciemną szatę, na którą włożona jest druga, bez rękawów, w kolorze czerwonym, podbitą futrem.

Ze zrozumiałych względów portret ten - jako, że jest niewątpliwie najbardziej znanym i kojarzonym wizerunkiem Mikołaja Kopernika – najczęściej był też wykorzystywany na całym świecie przy projektowaniu znaczków i innych walorów filatelistycznych.

Niektóre państwa stosowały wierne kopie, niekiedy projektanci wzorowali się na tym portrecie, często stosowano też odbicia lustrzane.

PODOBIZNA MIKOŁAJA KOPERNIKA WEDŁUG PORTRETU TORUŃSKIEGO – część 2

Wszystkie walory odznaczają się w przypadku użycia tego portretu bardzo ładnym wzornictwem. Ale inwencja grafików przebija wszystko, łącznie z różnorodnością układu heliocentrycznego, bardzo często zestawianego właśnie z tym portretem Kopernika.

Prezentowane są wydania znaczków z Albanii, Brazylii, Bułgarii, Czadu, Francji, Gwinei Równikowej, Haiti, Indii, Kamerunu, Kolumbii, Kuby, Liberii, Macedonii, Madagaskaru, Malediwów, Mongolii, Republiki Środkowoafrykańskiej, Rumunii, Rwandy i Wietnamu oraz koperty i stemple pocztowe, na których wykorzystano ten portret z Australii, Austrii (2 różne stemple), Niemiec, Szwecji i Wenezueli.










5° centenário de nascimento de
NICOLAU COPÉRNICO 1,00
Correio Brasil 3
GIAN CALVI
CASA DA MOEDA DO BRASIL


REPUBLICA DE GUINEA ECUATORIAL
5° CENTENARIO DE N. COPERNICO 1473-1973
UNION APOLLO SOYUZ
USA URSS
CORREO AEREO
APOLLO
CCCP
130
EKUELE
REPUBLICA DE GUINEA ECUATORIAL
5° CENTENARIO DE N. COPERNICO - 1473-1973


NICHOLAS COPERNICUS 1473-1543
500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF
4c
COPERNICUS AND EUDOXUS SOLAR SYSTEM
POSTAGE
LIBERIA
NICHOLAS COPERNICUS 1473-1543
500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF
10c
ARISTOTLE, PTOLEMY AND COPERNICUS
POSTAGE
LIBERIA
NICHOLAS COPERNICUS 1473-1543
500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF
20c
ORBITING ASTRONOMICAL OBSERVATORY
POSTAGE
LIBERIA


КОПЕРНИК
НР БЪЛГАРИЯ
28
стотинки
1473 1973


निकोलस कोपरनिकस
NICOLAUS COPERNICUS
1473 - 1543
भारत
INDIA
1 रु.
Re


13
CORREOS
CUBA
500 ANIV. NACIMIENTO DE NICOLAS COPERNICO 1473-1973


REPUBLIQUE D'HAITI
NICOLAS COPERNIC
1473-1973
1,00
GOURDE
POSTE AERIENNE
1973


REPUBLIQUE CENTRAFRICAINE
100F
1473 NICOLAS COPERNIC 1543
POSTE AERIENNE
P. LAMBERT


POSTE AERIENNE
250Fmg
REPOBLIKA MALAGASY
NICOLAS
COPERNIC
1473 ~ 1543
C HALEY
1974


73


COLOMBIA
$2.50
AEREO
NICOLAI COPERNICO
1.473 ☆ ASTRONOMO ☆ 1.973
DE LA RUE DE COLOMBIA


1
МОНГОЛ ШУУДАН
MONGOLIA
1973

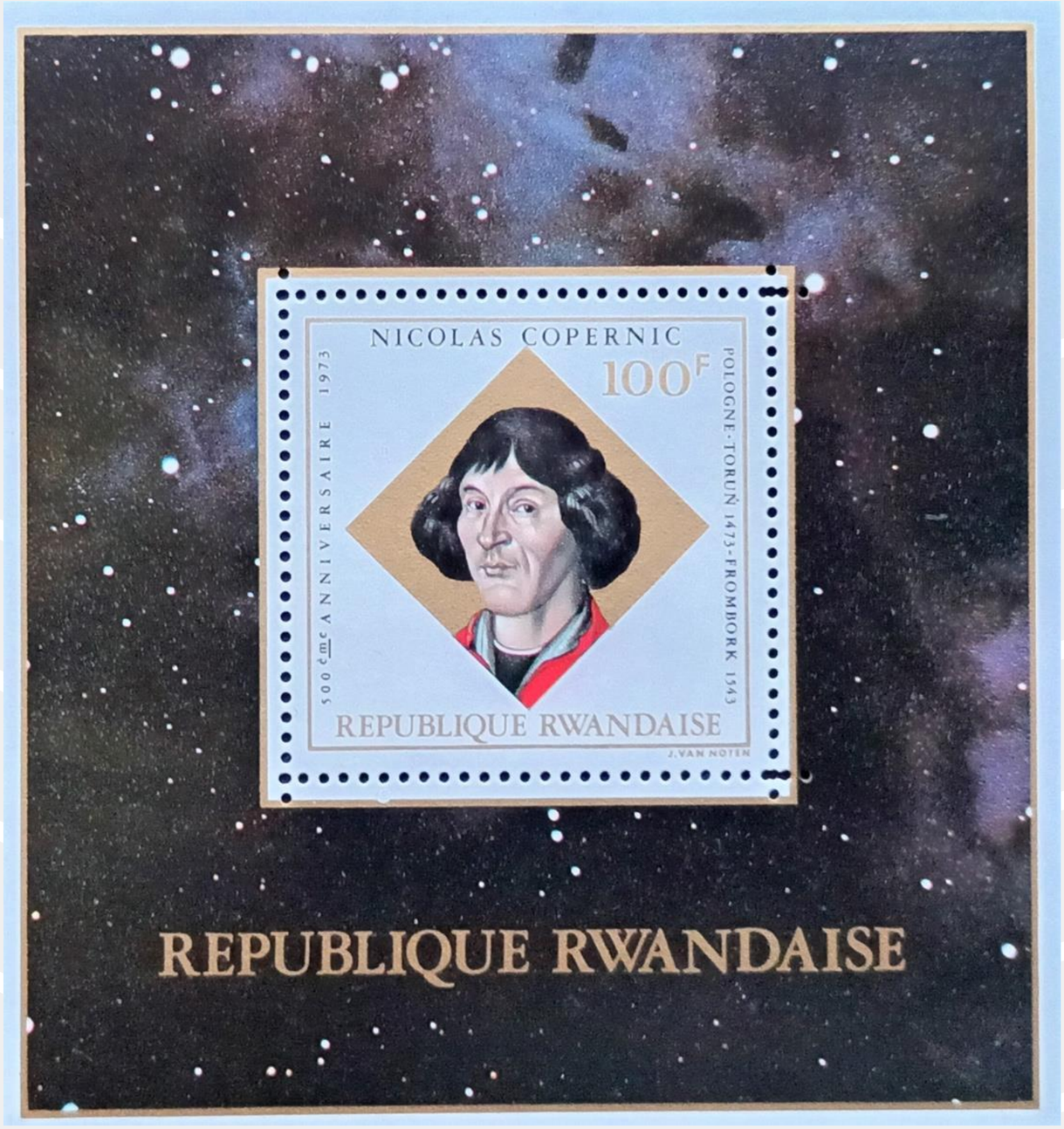

Repoblikan'i Madagasikara
Nicolas
Copernic
(1473-1543)
2013
2000
MGA


VIỆT NAM
DÂN CHỦ CỘNG HÒA
30
XU
BƯU CHÍNH
M.KÔPERONÍC 1473-1973


500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF NICHOLAS COPERNICUS
1L
REPUBLIC OF MALDIVES
500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF NICHOLAS COPERNICUS
2L
REPUBLIC OF MALDIVES
500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF NICHOLAS COPERNICUS
3L
REPUBLIC OF MALDIVES
500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF NICHOLAS COPERNICUS
4L
REPUBLIC OF MALDIVES
500TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF NICHOLAS COPERNICUS
5L
REPUBLIC OF MALDIVES


POSTA ROMANA
2.75
1473 N. COPERMIC 1543
1973
I. DUMITRANA
expozitia filatelica
Poznan
POLSKA'73


NICOLAS COPERNIC
20c
ASTRONOME-DOCTEUR en DROIT CANON
MEDECIN-CHANOINE de la CATHEDRALE de FROMBORK
1473
1543
REPUBLIQUE RWANDAISE
J.VAN NOTEN
NICOLAS COPERNIC
30c
500ème ANNIVERSAIRE 1973
POLOGNE-TORUŃ 1473-FROMBORK 1543
REPUBLIQUE RWANDAISE
J.VAN NOTEN
NICOLAS COPERNIC
50c
DE REVOLUTIONIBUS ORBIUM COELESTIUM
DES REVOLUTIONS DES ORBES CELESTES
1473
1543
REPUBLIQUE RWANDAISE
J.VAN NOTEN
NICOLAS COPERNIC
80F
DE REVOLUTIONIBUS ORBIUM COELESTIUM
DES REVOLUTIONS DES ORBES CELESTES
1473
1543
REPUBLIQUE RWANDAISE
J.VAN NOTEN
NICOLAS COPERNIC
1F
ASTRONOME-DOCTEUR en DROIT CANON
MEDECIN-CHANOINE de la CATHEDRALE de FROMBORK
1473
1543
REPUBLIQUE RWANDAISE
J.VAN NOTEN
NICOLAS COPERNIC
18F
500ème ANNIVERSAIRE 1973
POLOGNE-TORUŃ 1473-FROMBORK 1543
REPUBLIQUE RWANDAISE
J.VAN NOTEN


NICOLAS COPERNIC
100F
500ème ANNIVERSAIRE 1973
POLOGNE-TORUŃ 1473-FROMBORK 1543
REPUBLIQUE RWANDAISE
J.VAN NOTEN
REPUBLIQUE RWANDAISE


VIỆT NAM
DÂN CHỦ CỘNG HÒA
30
XU
BƯU CHÍNH
M.KÔPERONÍC 1473-1973

INTERNATIONAL
PHILATELIC EXHIBITION

POLPHIL 73

QUINCENTENNIAL of

NICOLAUS

1473

1973

COPERNICUS

17th. to 21st. FEBRUARY, 1973

Melbourne, AUSTRALIA






BRIEFMARKENSCHAU DER „GWF" „500 JAHRE COPERNICUS"
3950 GMÜND, Niederösterreich 10.2.1973
20



★ 1473 NICOLAUS COPERNICUS † 1543
astronom, domkapitelkanzler, mediziner, diplomat und krieger.
Begründer der sonnenzentrischen lehre.
8010 Graz 1973 04 29.

GROSSTAUSCHTAG
PHILATELISTISCHE GESELLSCHAFT GRAZ
500 JAHRE
NIKOLAUS KOPERNIKUS
8010 GRAZ – 29. 4. 1973


ESSEN 1
20.10.1973
43


ESSEN 1
20.10.1973
43
5
DEUTSCHE BUNDESPOST





Herrn Herbert Schlottau
Postfach 31
D-5159 Habbelrath
Deutschland

DIA DE EMISION



NICOLAS COPERNICO
(1473 – 1973)

VENEZUELA
DIA DE EMISION
19-2-1973
NICOLAS COPERNICO
1473-1973

NICOLAS COPÉRNICO 1473 1973 — NICOLAS COPÉRNICO 1473 1973 — NICOLAS COPÉRNICO 1473 1973

SISTEMA COSMOLOGICO

DE REVOLUTIONIBUS ORBIUM COELESTIUM

VENEZUELA 0,05 VENEZUELA 0,10 VENEZUELA 0,15

VENEZUELA
DIA DE EMISION
19-2-1973
CORREOS
NICOLAS COPERNICO
1473-1973

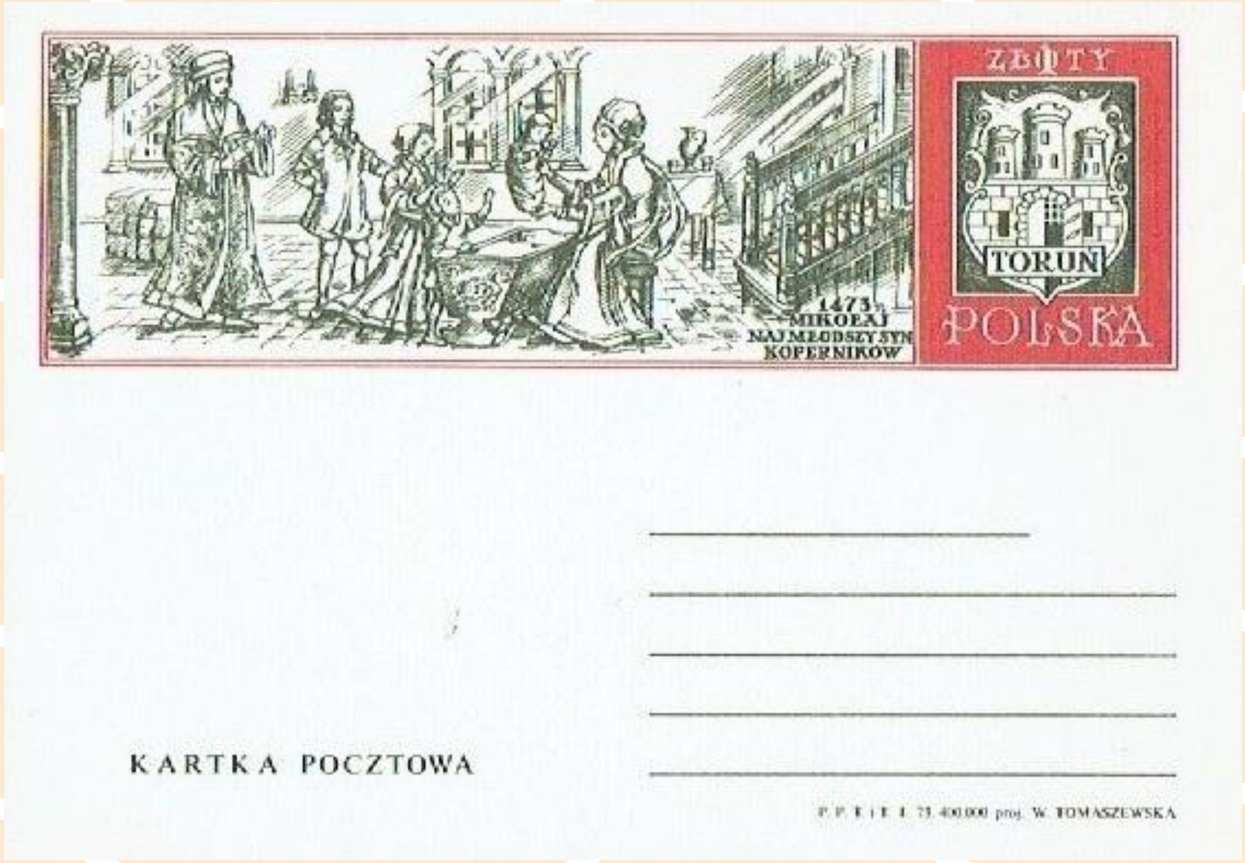


DOM URODZIN MIKOŁAJA KOPERNIKA – część 1

Przyjmuje się, że miejscem urodzin Mikołaja była kamienica znajdująca się w południowej części Zespołu Staromiejskiego, przy dzisiejszej ul. Kopernika 15/17 (dawniej była to ulica św. Anny). W jednej części tej kamienicy mieści się dziś Hotel Gotyk, w drugiej toruńskie Muzeum Okręgowe. Tryb przypuszczający, co do miejsca urodzin Mikołaja jest uzasadniony, gdyż rodzina Koperników posiadała też inne kamienice w Toruniu, do dzisiejszych czasów ostała się jednak tylko ta, pochodząca z 1370 roku, którą jeszcze w 1480 roku rodzina sprzedała innemu właścicielowi. Kamienica ta została w latach 70. XX wieku całkowicie odrestaurowana.



Polska wyemitowała w 1971 roku znaczek pocztowy przedstawiający toruński Dom Kopernika. Na przywieszce znaczka znajduje się portret Kopernika wg Oryginału toruńskiego oraz daty urodzin i śmierci.



Rodzinny dom Kopernika wykorzystany został również m.in. przy projektowaniu stempla pocztowego z okazji Krajowej Wystawy Filatelistycznej „Torphilex-Copernicana 73" w maju 1973 roku, na którym przedstawiono fronton domu, na tle symbolicznego rysunku Słońca. Na kopercie z lewej strony umieszczono portret Kopernika wg ryciny Sabina Kaufmanna, zaś w znaku opłaty znaczek przedstawiający wizerunek wg Portretu toruńskiego.

DOM URODZIN MIKOŁAJA KOPERNIKA – część 2

Toruński portal domu znajdziemy na znaczku Kuby, obok przyrządy astronomiczne z epoki oraz na ciekawej kopercie z Argentyny z dwoma wizerunkami Kopernika.

Koperta została wydana we współpracy z Polonią zamieszkałą w Córdobie, drugim, co do wielkości mieście argentyńskim.



Wnętrze domu rodziny Koperników przedstawione zostało na jednej z 9 kartek pocztowych wydanych w 1973 roku z okazji obchodów 500. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika. Na ilustracji zatytułowanej: „1473 Mikołaj, najmłodszy syn Koperników” przedstawione zostało wnętrze domu rodziny Koperników, z rodzicami: Mikołajem i Barbarą z d. Watzenrode oraz czwórką dzieci: Andrzejem (ur. 1465), Barbarą (ur. 1469),



Katarzyną (ur. 1471) i zawiniętym w becik naszym Mikołajem. Projektantką kartki była uznana graficzka Wanda Tomaszewska (1919–2001), związaną z tzw. „Toruńską szkołą graficzną”. Specjalizowała się ona w technice drzeworytu sztorcowego, szczególnie ekslibris był najchętniej stosowaną formą przez nią formą, na kartce widać dbałość o szczegóły.

RÓD KOPERNIKA



Przodkowie Mikołaja mieszkali najprawdopodobniej na Śląsku, w miasteczku Koperniki. Dziś jest to wieś licząca ok. 700 mieszkańców, położona w województwie opolskim, w powiecie nyskim. Nazwa Copirniki i Copernik występują w łacińskich dokumentach jeszcze z końca XIII wieku. Stąd przez Kraków członkowie rodu udali się do Torunia.

W czasie obchodów 500-lecia urodzin Mikołaja Kopernika, w 1972 roku Urząd Pocztowo-Telekomunikacyjny Koperniki stosował stemple: 1473-1972 Koperniki – gniazdo rodowe wielkiego astronoma w 499 rocznicę Jego urodzin. Gromadzki Komitet Obchodów 500-lecia urodzin M. Kopernika w Kopernikach, pow. Nysa.
Poczta w Kopernikach w 1973 roku stosowała ręcznie odbijany znak polecenia „R” oraz okolicznościowy stempel z napisem Pięć wieków ery kopernikańskiej.


1473 – 1972
KOPERNIK - GNIAZDO RODOWE WIELKIEGO ASTRONOMA
w 499 rocznicę Jego urodzin
M.KOPERNIK 1473-1973
60 gr POLSKA
W Pan
Marian Dunski
poczta Gomunice
koło Radomska
woj Łódzkie


CENA 80 GROSZY
2,50 zł
POLSKA
MIKOŁAJ KOPERNIK 1473 - 1543
POLSKA 60
* Pięć *
Wieków
Ery
Kopernikańskiej
KOPERNIKI
24-5.73.10
01-737 WARSZAWA
Elbląska 58 m 25
Y. Kosmala
R
KOPERNIKI
Nr 183 / a



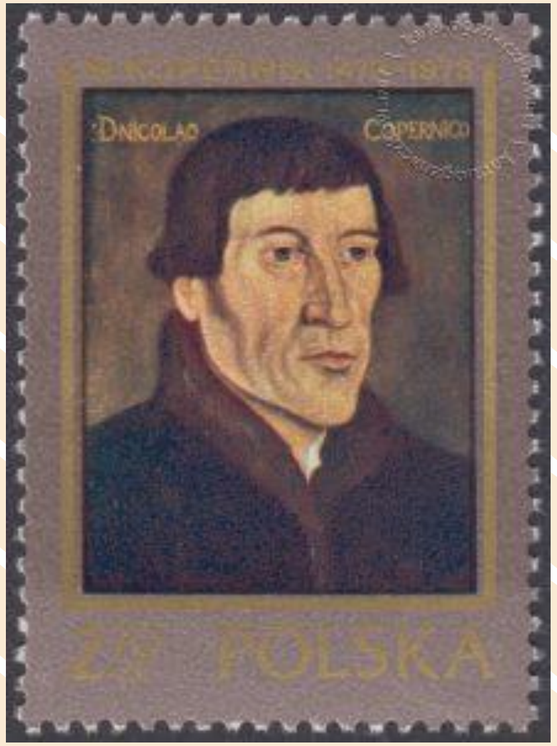
GOŁUCHOWSKI PORTRET MIKOŁAJA KOPERNIKA

Według niektórych badaczy najstarszym portretem Kopernika był wizerunek znajdujący się przed II wojną światową w zbiorach ordynacji książąt Czartoryskich w Gołuchowie. Był to obraz olejny szkoły niemieckiej z połowy XVI wieku, być może powstały z inicjatywy biskupa chełmińskiego Jana Dantyszka (1485-1548). Od 1537 roku Dantyszek był biskupem warmińskim, i po jego śmierci wraz ze znaczną częścią majątku obraz ten stał się własnością biskupstwa; jeszcze na pocz. XVII w. był wymieniany w zbiorach biblioteki biskupiej we Fromborku.

Obiekt został zainwentaryzowany przez Niemców w księgach muzealnych podczas okupacji (Kaiser Friedrich Museum Posen), a następnie w 1944 roku został wywieziony do Pniew k/Poznania i dalej w nieznanym kierunku. Obraz znany jest tylko z kopii wykonanej przez Norę Zinck w 1942 roku.

Warto wspomnieć, że w 1977 roku strona niemiecka (d.DDR) podczas rozmów na temat wzajemnego przekazywania dóbr kultury zaproponowała Polsce wykonanie kopii tego obrazu na podstawie oryginału znajdującego się na terenie DDR. Do dziś nie są znane dalsze losy tego obrazu.

Podobizna Kopernika z tego obrazu przedstawiona jest na dwóch znaczkach wydanych przez **Polskę** oraz znaczkach z **Liberii, Meksyku i Tunezji.**









PORTRET MIKOŁAJA KOPERNIKA WEDŁUG RYCINY JEREMIASZA FALCKA

Jeremiasz Falck (1609-1677), gdański miedziorytnik, podpisujący się Polonus lub Gedanensis zasłynął wieloma rytowanymi reprodukcjami obrazów o tematyce religijnej i portretami. Stworzył swój typ rytowanego portretu – z profilu, w owalu. Miedzioryt przedstawiający Kopernika, o wymiarach 34,3x22,6 cm wykonał około 1645 r. Do dziś zachowały się trzy odbitki, z tego jeden egzemplarz znajduje się w muzeum w Toruniu. Portret ten w lustrzanym odbiciu jest zbliżony do Oryginału toruńskiego, i najprawdopodobniej na jego podstawie został wykonany.

Według ryciny J. Falcka zostały zaprojektowane znaczki wydane przez poczty: Gwinei, Liberii, Ludowej Republiki Kongo, RFN i ZSRR.




500ème ANNIVERSAIRE DE NICOLAS COPERNIC
0'50 Sylis
REPUBLIQUE DE GUINEE
500ème ANNIVERSAIRE DE NICOLAS COPERNIC
2 Sylis
REPUBLIQUE DE GUINEE
500ème ANNIVERSAIRE DE NICOLAS COPERNIC
4 Sylis
REPUBLIQUE DE GUINEE
500ème ANNIVERSAIRE DE NICOLAS COPERNIC
5 Sylis
REPUBLIQUE DE GUINEE
500ème ANNIVERSAIRE DE NICOLAS COPERNIC
10 Sylis
REPUBLIQUE DE GUINEE
500ème ANNIVERSAIRE DE NICOLAS COPERNIC
20 Sylis
REPUBLIQUE DE GUINEE


40
KOPERNIKVS * 1473


REPUBLIQUE POPULAIRE DU CONGO
NICOLAS COPERNIC 1473-1543
50F



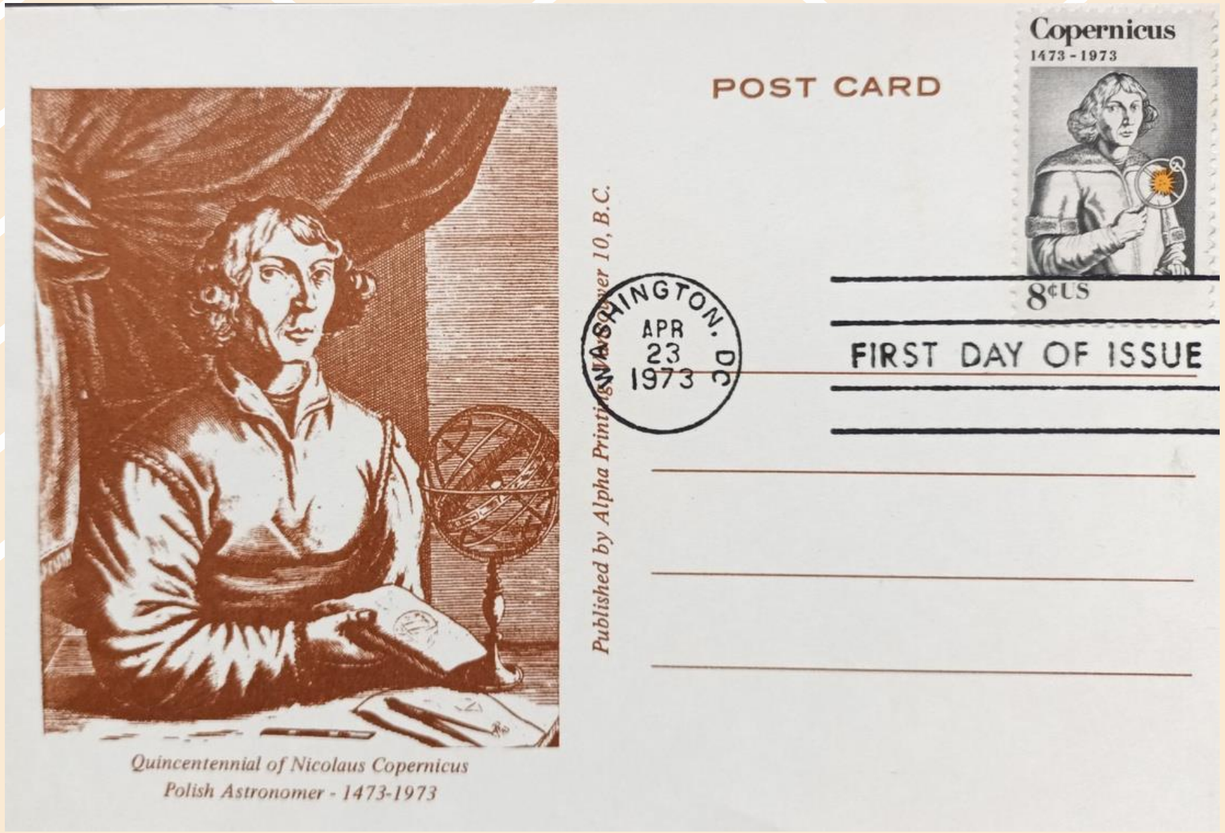
НИКОЛАЙ КОПЕРНИК
1473—1543

Индекс предприятия связи места назначения



PORTRET MIKOŁAJA KOPERNIKA WEDŁUG DRZEWORYTU JAKUBA VAN MEURSA

Drzeworyt wykonany przez Jakuba van Meursa zamieszczony został w biografii Kopernika napisanej przez Pierre Gassendi'ego (1592-1655), francuskiego matematyka i filozofa, wydanej w Paryżu w 1654 roku. Jakub van Meurs, na potrzeby tego wydawnictwa przerobił znany portret Kopernika autorstwa szwajcarskiego malarza Tobiasa Stimmera (1539-1584), czyli znajdujący się dziś w toruńskim muzeum drzeworyt („portret z konwalią"), ubierając Kopernika w inną szatę – tam zwierzchni ubiór był bez rękawów, obszyty futerkiem, wdziany na sutannę z obszernymi rękawami, tu Kopernik ubrany jest w paszcz z futrzanym kołnierzem. W oryginale Stimmera lewa ręka podniesiona trzyma gałązkę konwalii — atrybut lekarzy, w nowej wersji zamiast konwalii włożono do ręki tarczę słońca z orbitą ziemi i księżyca połączone krzyżem.







Drzeworyt Jakuba van Meursa został wykorzystany przez dwa państwa przy projektowaniu znaczków w 1973 roku - ciekawa sprawa, leżących, może nie dosłownie, ale na dwóch różnych biegunach - Albanię, komunistyczny kraj, kompletnie izolowany i odcięty praktycznie od reszty świata i Stany Zjednoczone Ameryki Północnej, ostoję światowej demokracji.
Motyw z drzeworytu van Meursa został też wykorzystany przez pocztę Belgii na stemplu i RFN jako ilustracja na kopercie.

PORTRET MIKOŁAJA KOPERNIKA AUTORSTWA WOJCIECHA GERSONA



Polski malarz, pejzażysta, przedstawiciel realizmu, historyk sztuki, tłumacz i pedagog, członek honorowy Towarzystwa Muzeum Narodowego Polskiego w Rapperswilu Wojciech Gerson (1831–1901), w 1873 roku namalował obraz Kopernik prowadzący wykład matematyki i astronomii w Rzymie. Na obrazie wśród słuchaczy przedstawieni są m.in. papież Aleksander VI, astronom Dominik Maria Novara i nawet sam Leonardo da Vinci! Oczywiście jest to bujda, lub ładnie rzecz nazywając licentia poetica malarza. Prawdą jest, że w 1500 roku Mikołaj odbył wraz z bratem Andrzejem Kopernikiem podróż do Rzymu, gdzie wygłosił kilka prywatnych wykładów. Nie ma żadnego śladu ze spotkania z Leonardo da Vinci, ani z papieżem Aleksander VI. Jedyne, co jest możliwe, to spotkanie z astronomem Dominikiem Maria Novara, bo prawdą jest, ze lektura dzieła Novary De motu octavae spherae wywarła wpływ na myśl kopernikańską (i raczej by to dowodziło odwrotnej sytuacji, że to Kopernik chodził na wykłady Novary).

Ale mit jest ładny. Ładna jest też pamiątka filatelistyczna, i to skąd, z Malediwów! W bloku poczty Republiki Malediwów z obrazem W. Gersona, opisanym Copernicus lecturing in Rome znajduje się znaczek z portretem Kopernika wg Oryginału toruńskiego i stacja orbitalna Copernicus.

PORTRET MIKOŁAJA KOPERNIKA Z EPITAFIUM W TORUNIU

Jednym z najstarszych wizerunków Kopernika jest portret w epitafium znajdującym się w toruńskim kościele Świętojańskim. Dzieło to zostało ufundowane przez Melchiora Pirnesiusa (1526-1589), doktora medycyny i miejskiego toruńskiego.

Portret ten po raz pierwszy został wykorzystany przez Mongolię w 1973 roku na znaczku o nominale 50 möngöm. Cały wizerunek jest dość wiernie oddany, choć gdy się przypatrzymy to twarz Kopernika została wyłagodzona oraz pozbawiona… wąsów.





W 2013 roku poczta Madagaskaru, państwa nazywanego wówczas Repoblikan'i Madagasikara wyemitowała blok pocztowy, pośrodku którego znajduje się znaczek o nominale 9000 MGA, na którym znajduje się lustrzane odbicie portretu Kopernika z Epitafium; tu też jak w przypadku Mongolii wygładzono twarz. Ponadto na bloku aż oczy rażą od symboli – układ heliocentryczny w trzech wersjach: współczesny, wg Tychona Brahego i kopernikański, a także znaki Zodiaku i ornamenty.

Postać Kopernika, na dole z prawej strony pochodzi z dzieła Harmonia Macrocosmica opracowanego w 1660 roku przez holendersko-niemieckiego kartografa Andreasa Cellariusa.

PORTRETY MIKOŁAJA KOPERNIKA WEDŁUG TOBIASA STIMMERA I SABINA KAUFMANNA

Konwalia jako symbol wiedzy lekarskiej, atrybut charakteryzujący i określający cechę i profesję osoby, był w średniowieczu często stosowany przy tworzeniu portretów. Dotyczy to również przedstawiania wizerunku Mikołaja Kopernika. Dwa najbardziej znane są autorstwa szwajcarskiego malarza Tobiasza Stimmera (1539-1584) i niemieckiego malarza z Wittenbergi Sabina Kaufmanna, również żyjącego w XVI wieku.







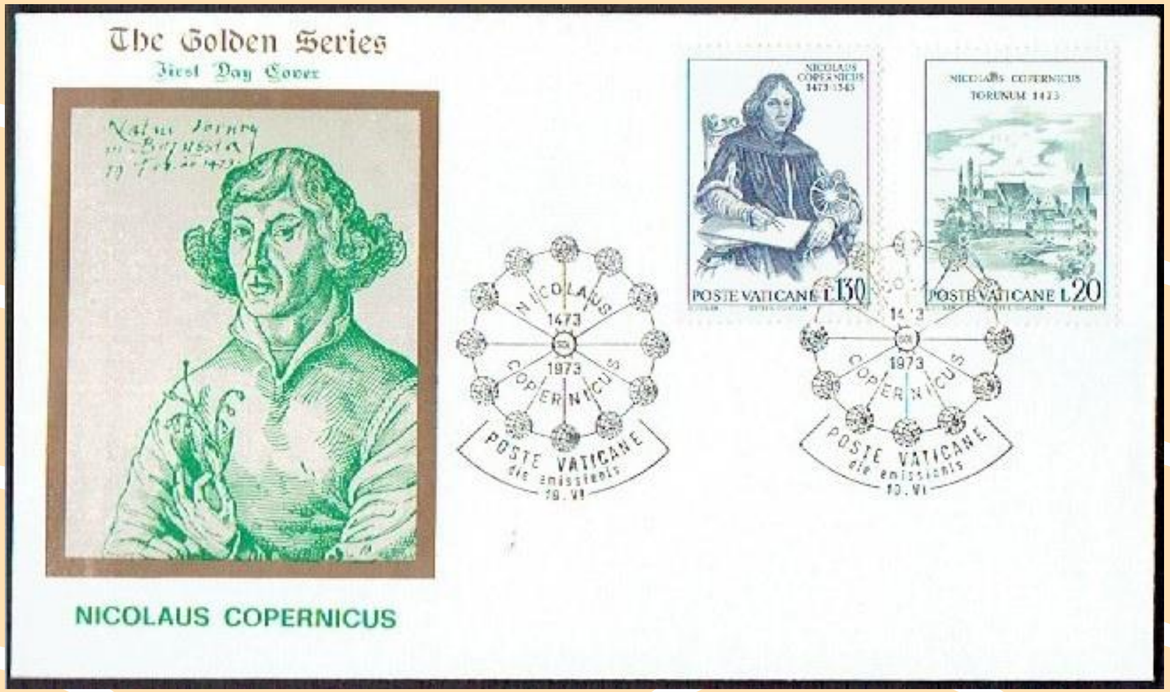
Ze względu na styl projektowania znaczków pocztowych i nagminnego stosowania lustrzanych odbić, można się pomylić. Okazało się, że można znaleźć sposób na łatwe rozszyfrowanie. Dziwne, ale wizerunek wg drzeworytu T. Stimmera zastosowała tylko Poczta Polska, zaś rycinę S. Kaufmanna wykorzystały tylko poczty zagraniczne!

Polska wykorzystała motyw z drzeworytu T. Stimmera przy projektowaniu trzech znaczków w latach: 1969, 1972 i 1973, (i oczywiście zastosowano lustrzane odbicia, istotna zmora dla osób nieodróżniających stron...).
Rycina S. Kaufmanna została wykorzystana przy projektowaniu trzech znaczków oraz dwóch okolicznościowych kopert i - co nie jest tak częste spotykane - współcześni graficy z Albanii, Libii, Kuby, NRD i Watykanu nie wprowadzali praktycznie żadnych modyfikacji twarzy.

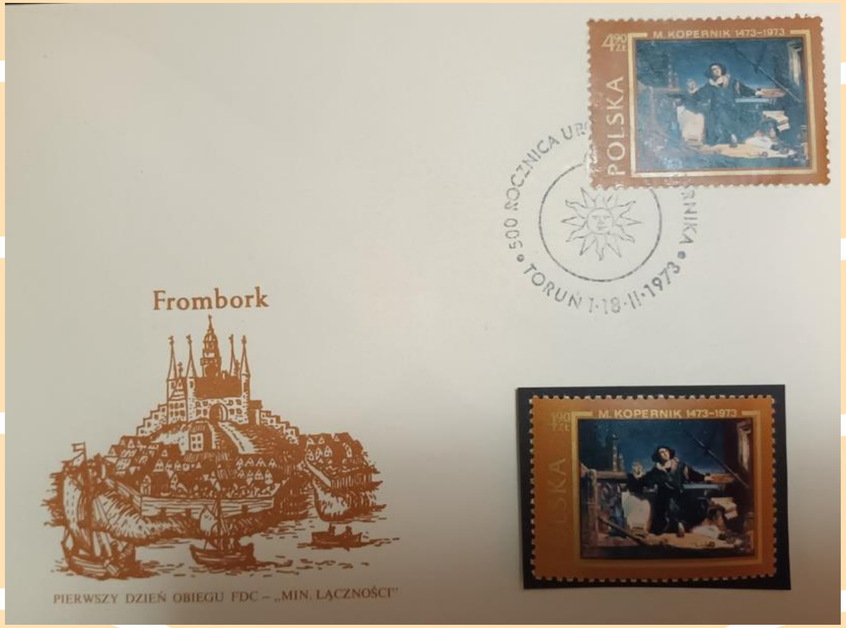







The Golden Series
First Day Cover
POSTE VATICANE L130
POSTE VATICANE L20
NICOLAUS COPERNICUS


13
CORREOS
CUBA
PRIMER DIA
500 Aniversario Nacimiento
Nicolás Copérnico-1473-1973





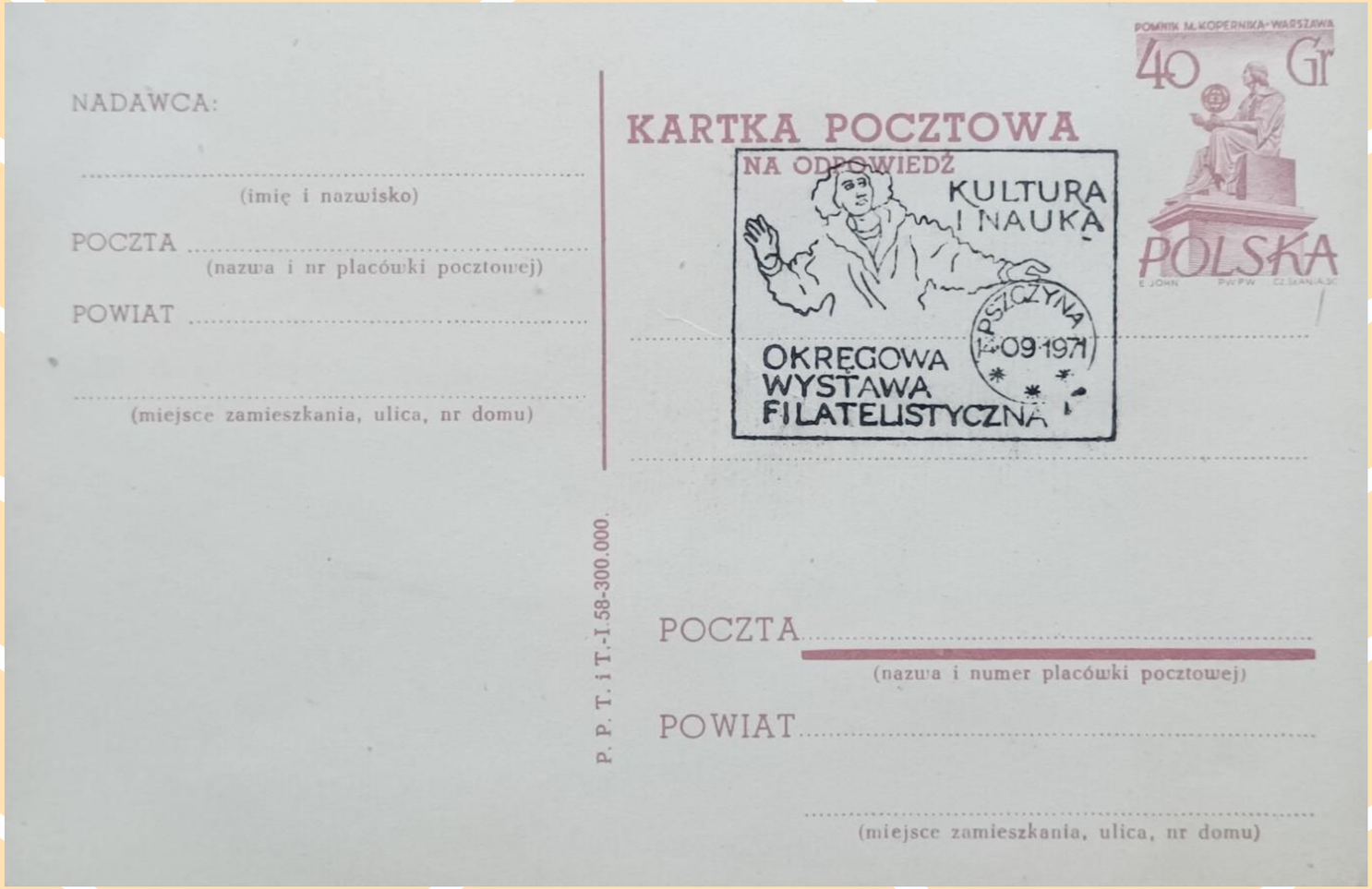
MIKOŁAJ KOPERNIK NA OBRAZIE JANA MATEJSKI ASTRONOM KOPERNIK, CZYLI ROZMOWA Z BOGIEM

Jan Matejko (1838–1893), z okazji 400. rocznicy urodzin astronoma namalował olejny obraz, o wymiarach 225 x 315 cm przedstawiający Mikołaja Kopernika w trakcie obserwacji nieba z jego prywatnej wieży na Wzgórzu katedralnym we Fromborku. Dziś obraz znajduje się w zbiorach Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

Obraz ten został wykorzystany przy projektowaniu dwóch polskich znaczków (w 1953 i 1973), bardzo wielu kartach, stemplach i wirnikach pocztowych oraz przez poczty Libii, Mongolii, Pakistanu i ZSRR.


MIKOŁAJ KOPERNIK
POLSKA 40
OKRĘGOWA WYSTAWA FILATELISTYCZNA W 500-LECIE URODZIN M. KOPERNIKA
PRZEMYŚL 1
RZESZÓW
XV
TORUŃ DOM KOPERNIKA


TEORIA KOPERNIKA - WCZORAJ - DZIŚ - JUTRO
APOLLO 15
500-lecie UR. M. KOPERNIKA
KRYNICA ZDRÓJ 1971 R.
TEORIA MIKOŁAJA KOPERNIKA
KRYNICA 26 VII 1971
MIKOŁAJ KOPERNIK
POLSKA 40
TORUŃ DOM KOPERNIKA


NADAWCA:
(imię i nazwisko)
POCZTA
(nazwa i nr placówki pocztowej)
POWIAT
(miejsce zamieszkania, ulica, nr domu)
KARTKA POCZTOWA
NA ODPOWIEDŹ
KULTURA I NAUKA
PRZEMYŚL 1
12 09 1971
OKRĘGOWA WYSTAWA FILATELISTYCZNA
P. P. T. i T. - I. 58-300.000.
POMNIK M. KOPERNIKA - WARSZAWA
40 Gr
POLSKA
POCZTA
(nazwa i numer placówki pocztowej)
POWIAT
(miejsce zamieszkania, ulica, nr domu)


1955
ПОЛЬСКИЙ ХУДОЖНИК
ЯН МАТЕЙКО
ПОЧТА СССР
Коперник
С картины Я. Матейко. 1873 г.
1 РУБЛЬ


LAR
الجمهورية العربية الليبية
500th ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF
ASTRONOMER NICOLAUS COPERNICUS
25
٢٥
ذرهما


پاکستان
PAKISTAN
20P.
500TH BIRTH ANNIVERSARY OF COPERNICUS POSTAGE


МОНГОЛ ШУУДАН
MONGOLIA
60
1973

500th Birth Anniversary of NICOLAS COPERNICUS



FIRST DAY OF ISSUE

19th February, 1973

PAKISTAN POST OFFICE



500TH BIRTH ANNIVERSARY OF PHILATELIC BUREAU
19 - 2 - 1973
KARACHI
500TH BIRTH ANNIVERSARY OF NICOLAS COPERNICUS

WARSZAWSKI POMNIK MIKOŁAJA KOPERNIKA – część 1

Pomnik Kopernika zaprojektowany przez duńskiego rzeźbiarza Bertela Thorvaldsena (1768-1844) został uroczyście odsłonięty 11 maja 1830 roku I stanął przed Pałacem Staszica, u zbiegu Krakowskiego Przedmieścia i Nowego Światu (dziś jest to siedziba m.in. Polskiej Akademii Nauk). Po zniszczeniu Warszawy, w 1944 roku Niemcy wywieźli pomnik na Śląsk w celu przetopienia. Odnaleziony we wsi na terenie dzisiejszego województwa opolskiego w 1945 roku, pomnik powrócił na swoje poprzednie miejsce.







WARSZAWSKI POMNIK MIKOŁAJA KOPERNIKA – część 2

Warszawski pomnik Kopernika przedstawiony jest na polskim znaczku wydanym w 1955 roku, w nakładzie ponad 27 milionowym, drukowanym techniką stalorytową przez Państwowe Wydawnictwo Papierów Wartościowych, grawerowanym przez Czesława Słanię (1921-2005), od 1959 roku mieszkającego w Szwecji, najsławniejszego projektanta znaczków i banknotów na świecie – jego nazwisko wpisane zostało do Księgi Rekordów Guinnessa jako twórcy rekordowej liczby wygrawerowanych znaczków pocztowych. Słania wykonał ponad 1000 projektów znaczków, m.in. dla Danii, Grenlandii, Islandii, Monako, Niemiec, Francji, Belgii, San Marino, Szwajcarii, Australii, USA, Chin, Tajlandii, Watykanu i ONZ oraz zaprojektował banknoty dla Argentyny, Belgii, Brazylii, Dominikany, Iranu, Izraela, Kanady, Kazachstanu, Litwy, Portugalii i Wenezueli.

POLONUS PHILATELIC SOCIETY

COPERNICUS QUINCENTENNIAL STAMP EXHIBITION

POLPEX MARCH 23-24-25 LA SALLE HOTEL CHICAGO, ILLINOIS 73

POLONUS PHILATELIC SOCIETY

COPERNICUS QUINCENTENNIAL STAMP & COIN EXHIBITION

M. KOPERNIK 1473-1973 Wstrzymał słońce ruszył ziemię 40-POLSKA

POLONUS 1939 1973

10 FIRST MAN ON THE MOON UNITED STATES

POLPEX MARCH 23-24-25 LA SALLE HOTEL CHICAGO, ILLINOIS 73

POLISH AMERICAN 10 NUMISMATIC ASS'N

POLPEX MARCH 23-24-25 LA SALLE HOTEL CHICAGO, ILLINOIS 73

1473·1973

CUBA CORREOS 50

W. Palessa

Monumento N. Copernico. Varsovia.

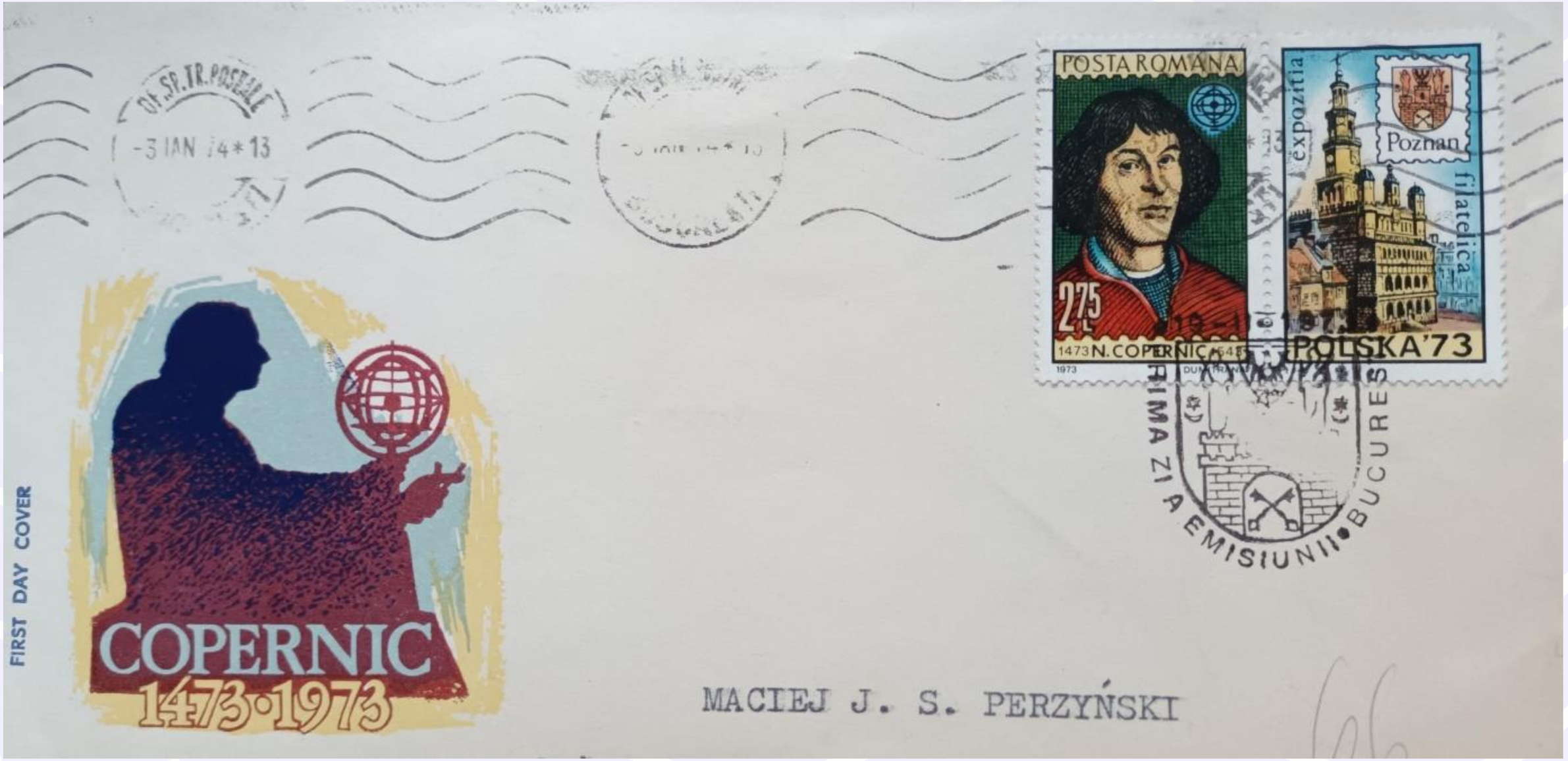
500 ANIV. NACIMIENTO DE NICOLAS COPERNICO

WARSZAWSKI POMNIK MIKOŁAJA KOPERNIKA – część 3

Motyw ze znaczka z 1955 roku został wykorzystany przez ciekawe kartki pocztowe wydawane w latach 1955-1958 przez Pocztę Polską. Były to karty podwójne, składające się z dwóch części – A. Z Opłaconą Odpowiedzią i B. Na Odpowiedź. Łączny nakład 11 wydań z tych lat przekraczał 30 milionów. Wysyłając taką pełną kartkę, adresat miał już opłacony zwrot, i mógł za darmo odpowiedzieć.

Pamiętajmy, że kiedyś ludzie pisali do siebie listy i wysyłali kartki, nie było sms-ów, ani e-maili!

Tu jako przykład pełna kartka, prezentowana obustronnej formie – wykorzystana na zaproszenie na Wystawę oraz Sesję Naukową, która odbyła się w Przemyślu dla upamiętnienia 500. rocznicy urodzin M. Kopernika, z pięknymi słowami Leopolda Infelda (1898-1968), polskiego fizyka, wieloletniego współpracownika Alberta Einsteina.


DIR. SP. TR. POȘTALE
-3 IAN 74*13
POSTA ROMANA
2.75 LEI
1473 N. COPERNIC 1543
1973
Poznan
expozitia filatelica
POLSKA'73
PRIMA ZI A EMISIUNII • BUCUREȘTI
FIRST DAY COVER
COPERNIC
1473·1973
MACIEJ J. S. PERZYŃSKI

WARSZAWSKI POMNIK MIKOŁAJA KOPERNIKA – część 4

Warszawski pomnik Kopernika wykorzystany został również przez Kubę w 1973 roku na bloku o wartości 50 centavos, oraz na specjalnych winietach wydanych przez Polonus Philatelic Society z okazji wystawy Copernicus Quincentennial Stamp Exibition, zorganizowanej w dniach 23-25 marca 1973 roku w chicagowskim hotelu La Salle Hotel.

Rumunia zastosowała pomnik na kopercie FDC (First Day Cover, Pierwszy Dzień Obiegu) - tu zaprezentowanej na kopercie ze znaczkiem wydanym w 1973 roku przedstawiającym podobiznę M. Kopernika wg Oryginału toruńskiego, na przywieszce herb Poznania i ratusz poznański (list obiegowy wysłany 3 stycznia 1974 roku z Bukaresztu do Warszawy).

Poczta Wielkiej Brytanii zastosowała wizerunek pomnika na kasowniku okolicznościowym z datownikiem 20 lutego 1973 roku z okazji londyńskiej wystawy Philatelic Documentary Exhibition.



Philatelic Documentary Exhibition
London, 16-20 Febr. 1973



POMNIK MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU – część 1

Pomnik Mikołaja Kopernika w Toruniu znajdujący się na terenie Zespołu Staromiejskiego, w pobliżu południowo-wschodniego narożnika Ratusza, autorstwa Christiana Friedricha Tiecka (1776-1851) został odsłonięty w 1853 roku. Przedstawia Kopernika ubranego w togę profesorską, który w swojej lewej ręce trzyma sferę armilarną, a palcem prawej ręki wskazuje niebo, co ma wskazywać na powiązania Kopernika z astronomią i badaniami nieba. Pomnik wykonany jest z brązu, na cokole z przedniej strony znajduje się napis po łacinie Nicolaus Copernicus Thorunensis. Terrae motor, Solis Caelique stator (pol. Mikołaj Kopernik Torunianin. Ruszył Ziemię, wstrzymał Słońce i Niebo). Na tylnej części cokołu znajduje się data urodzin i śmierci astronoma. Całkowita wysokość pomnika wynosi 2,6 m, i co się najbardziej rzuca w oczy, to nieproporcjonalnie zbyt mała głowa astronoma.

POMNIK MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU – część 2

Motyw toruńskiego pomnika Kopernika był w ciekawy sposób wykorzystywany na walorach filatelistycznych. W 1933 roku z okazji 700-lecia założenia Torunia wyemitowano w nakładzie 5 milionowym znaczek o nominale 60 groszy opisany, jako „Ratusz w Toruniu". Gdy znamy topografię Torunia, oczywiście dostrzeżemy pomnik Kopernika. Znaczek w kolorze niebieskim drukowany był techniką stalorytową, i pomimo dużego nakładu, rzadko dziś dostępne są niestemplowane egzemplarze.

Już po paru miesiącach, w maju tego roku wydany został kolejny znaczek z identycznym wzorem z okazji II Wszechpolskiej Wystawy Filatelistycznej w Toruniu, zmieniono jedynie kolorystykę na czerwoną. Ten znaczek ukazał się w nakładzie tylko 100 tys. egzemplarzy.

Na przykładzie stemplowanych znaczków niebieskich widać duże różnice, np. w ząbkowaniu czy przesunięciach marginesów.

Z kronikarskiego obowiązku należy wspomnieć, że identyczny motyw, jak na polskich znaczkach z 1933 roku został wykorzystany przez okupantów niemieckich w 1940 roku na jednym znaczku z serii przedstawiających budynki użyteczności publicznej o nominale 4+3 (dopłata była na „winterhifswerk" - pomoc zimową).

Zwracam uwagę na lustrzane odbicie widoku oraz na drzewa, których nie ma na polskich znaczkach.

POMNIK MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU – część 3

Toruński pomnik Kopernika był także wykorzystany przy projektowaniu licznych stempli pocztowych oraz kopert. Na szczególną uwagę zasługuje stempel stosowany z okazji Światowego Kongresu Młodzieży Esperanckiej w Toruniu, z datownikiem 1-16.07.72.
Kolejnym polskim znaczkiem, na którym wykorzystano toruński pomnik Kopernika był znaczek o nominale 1,20 zł wyemitowany w 2003 roku w serii: Miasta polskie – Toruń. Autor projektu Andrzej Gosik wykorzystał tylko górną część pomnika, na znaczku widać korpus astronoma oraz we fragmentach obie ręce na tle wież gotyckich Ratusza Staromiejskiego. Znaczek zaprezentowany jest na pięknej kopercie Pierwszego Dnia Obiegu FDC.


60 POCZTA POLSKA 60
GR GR
RATUSZ
1233 TORUN 1933


Winterhilfswerk
4+3
Deutsches Reich
THORN
L.WÜST
3


60 POCZTA POLSKA 60
GR GR
RATUSZ
1233 TORUN 1933


60 POCZTA POLSKA 60
GR GR
RATUSZ
1233 TORUN 1933


POLSKA 1,20 zł
Toruń
TORUŃ 1
MIASTA POLSKIE
2003
MIASTA POLSKIE
Toruń
PIERWSZY DZIEŃ OBIEGU FDC POCZTA POLSKA


XX-LECIE RUCHU ESPERANCKIEGO W PRL 1945-1965
KARTKA POCZTOWA
40 GR
XX LECIE ESPERANTA 1945-1965 W PRL
POLSKA
28-a U.K. de TEJO
TORUŃ - URBO DE KOPERNIK
TORUŃ 1-15-7-72
P. P. T. i T.-III.-66.-100.000 proj. J. JASIŃSKI
VARSOVIO – KORO DE ESPERANTUJO INVITAS VIN!

POMNIKI MIKOŁAJA KOPERNIKA W KRAKOWIE – część 1

W Krakowie są aż trzy pomniki Kopernika, i paradoksalnie są dość dobrze „ukryte". Gdy zwiedzamy Kraków, mało kto nawet je zauważy.

Najmniej znany jest pomnik znajdujący się w kościele św. Anny, kolegiacie akademickiej. W jednym z ramieniu nawy poprzecznej (transeptu) znajduje się klasycystyczny pomnik, przedstawiający popiersie Kopernika z napisem łacińskim „Sapere auso" („Temu, kto odważył się być mądrym"), zaprojektowany w 1822 roku przez ks. Sebastiana Sierakowskiego (1743-1824), architekta i proboszcza krakowskiej kapituły katedralnej. Wykonany z czarnego marmuru pomnik przedstawia posąg Uranii, greckiej muzy astronomii trzymającej w jednym ręku tarczę z gwiazdozbiorem a drugą nakładającą Kopernikowi wieniec laurowy. Podstawę zdobi napis: „Nicolaus Copernicus Patriae Urbis Universitatis Decus Honor Gloria" („Mikołaj Kopernik, Ojczyzny, Miasta, Uniwersytetu ozdoba, honor, chwała").

Z okazji ogólnopolskiego spotkania filatelistycznego, które odbyło się w Krakowie 19 listopada 1972 roku stosowano stempel pocztowy, na rysunku którego wykorzystano motyw z tego pomnika, z napisem „Sapere Auso Cracoviana".


1364
1964
WYSTAWA FILATELISTYCZNA
AGELLONI
17.-5.64.
POCZTA
(nazwa i nr placówki pocztowej)
POWIAT
P.P.T.iT.-I 64.-1.000.000

POMNIKI MIKOŁAJA KOPERNIKA W KRAKOWIE – część 2

Drugi krakowski pomnik Kopernika, wykonany przez Walerego Gadomskiego (1833-1911), uczestnika Powstania Styczniowego, znajduje się na klatce schodowej gmachu PAN przy ul. Sławkowskiej i przedstawia siedzącego Kopernika z ręką wspartą na astrolabium, na jego kolanach leżą karty rękopisu De revolutionibus, u stóp rozłożona jest księga. Odsłonięcia pomnika dokonano w lutym 1873 roku z okazji 400-lecia urodzin astronoma i pierwszego posiedzenia Akademii Umiejętności poświęconego M. Kopernikowi.

W maju 1964 roku z okazji Wystawy Filatelistycznej Jagiellonica 64 stosowany był stempel pocztowy, na rysunku którego obok tego pomnika umieszczono herb i budynki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz w górnej części rysunek budynku Collegium Novum. Stempel znajduje się na oryginalnej kopercie (na której w znaku opłaty znajduje się Zloty Globus Jagielloński), wydanej w milionowym nakładzie 27 kwietnia 1964 roku z okazji 600-lecia Uniwersytetu Jagiellońskiego. Koperta była w obiegu przez 30 lat, do 31 grudnia 1994 roku, i pomimo tak dużego nakładu, jest bardzo poszukiwana przez kolekcjonerów, ze względu na fakt, że jest to jedyny przypadek użycia na jakiejkolwiek ilustracji pocztowej tego pomnika Kopernika.





katalogznaczkow.net



KRAKÓW: Pomnik Kopernika w dziedzińcu Uniw. Jag.
CRACOVIE: La Cour de la bibliothèque de L'université avec le monument de Kopernik.

POMNIKI MIKOŁAJA KOPERNIKA W KRAKOWIE – część 3

Trzeci, najbardziej znany krakowski pomnik Kopernika, zaprojektowany przez Cypriana Godebskiego (1835-1909) w czerwcu 1900 roku został uroczyście odsłonięty, na dziedzińcu Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego, w ramach obchodów 500-lecie odnowienia Uniwersytetu.

Tak pomnik stał do 1953 roku. Wówczas podczas przebudowy Collegium Maius, pomnik został przeniesiony na obecne miejsce, przed Kolegium Witkacego, na Planty przy ul. Podwale u wylotu ulicy Gołębiej. Całkowicie na uboczu, w dodatku przesłonięty od strony ulicy drzewami.

Reakcja mieszkańców Krakowa była symptomatyczna, powstał wówczas popularny wierszyk:

Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię
Polskie wydało go plemię
A Estreicher z dziekanami
Wstawili go pod krzakami.



ABSENDER

POSTKARTE

12

GENERALGOUVERNEMENT

III.42.

ABSENDER

POSTKARTE

12

GENERALGOUVERNEMENT

II.41.

POMNIKI MIKOŁAJA KOPERNIKA W KRAKOWIE – część 4

Pierwszy raz na polskim znaczku przedstawiono ten pomnik w wydanej w kwietniu 1945 roku serii: Zabytki Krakowa. Cechą charakterystyczną tego znaczka jest gruby i szorstki satynowy papier oraz występujące różne odcienie barwy.

Niedługo potem, bo już w październiku 1946 roku pomnik został upamiętniony na jednym z 3 znaczków wydanych w serii: Komisja Edukacji Narodowej. Cała ta seria została wydrukowana przez szwajcarską firmę Helio-Courvoissier La Chaux-de-Fonds, wg projektu Edmunda Bartłomiejczyka (1885-1950), profesora warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. Zastosowano biały niepowlekany papier z niebieskimi włóknami. Znaczek wyemitowano zaledwie w 100 tys. nakładzie, o bardzo ciekawym nominale 6 zł + 24 zł.

Dla wyraźnego pokazania różnic, znaczki przedstawione są z Katalogu Polskich Znaczków.

Widok pomnika M. Kopernika na dziedzińcu Collegium Maius został wykorzystany przez okupacyjne władze Generalnej Guberni na znaczkach i kartkach pocztowych wydawanych w latach 1941-1943.

SAMOLOT PLL LOT „MIKOŁAJ KOPERNIK”

W 1972 roku do floty PLL LOT wprowadzono samoloty Ił-62 i rok później zmodernizowane Ił-62M. Były to czterosilnikowe samoloty pasażerskie dalekiego zasięgu produkcji radzieckiej, co umożliwiło uruchomienie polskich połączeń transoceanicznych. Pierwszy przylot do Warszawy samolotu, któremu nadano imię „Mikołaj Kopernik” 29 marca 1972 roku został upamiętniony okolicznościową kopertą i specjalnym stemplem pocztowym.









Od 4 maja 1972 roku uruchomiono połączenia transoceaniczne, pierwsze przeloty odbyły się do Toronto i Montrealu w Kanadzie oraz do Bostonu w USA. Z okazji lotów inauguracyjnych wydane zostały okolicznościowe koperty w nakładzie po 3 tys. sztuk, które przewiezione zostały w obie strony.

Od kwietnia 1973 roku samolot „Mikołaj Kopernik" latał regularnie na trasie Warszawa – Nowy Jork. 14 marca 1980 roku, lecąc z Nowego Jorku rozbił się tuż przed lotniskiem Okęcie. Zginęło wówczas 77 pasażerów i 10 członków załogi, w tym m.in. 22 członków amatorskiej reprezentacji bokserskiej USA oraz piosenkarka Anna Jantar.

POCZTY SPECJALNE ZWIĄZANE Z MIKOŁAJEM KOPERNIKIEM – część 1

Jednymi z ciekawszych pomysłów związanych z upamiętnieniem Mikołaja Kopernika była organizacja Poczt Specjalnych, przy okazji których przewożone były przesyłki pocztowe.

Poczta dyliżansowa

W dniach 8 maja-16 czerwca 1973 roku, zorganizowano Pocztę Dyliżansową, nawiązując do tradycyjnego przewożenia poczty w dawnych czasach. Zabytkowy dyliżans wypożyczony z Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu, zaprzężony w cztery konie ze stajni w Kwidzynie, wyruszył z Olsztyna 8 maja 1973 roku. Pocztę obsługiwali pocztylion, stangret i trębacz ubrani w stroje historyczne.



Trasa Dyliżansu wiodła przez 35 miejscowości:

Olsztyn – Dobre Miasto – Lidzbark Warmiński – Pieniężno – Braniewo – Frombork – Elbląg – Malbork – Sztum – Kwidzyn – Grudziądz – Wąbrzeźno – Brodnica – Golub-Dobrzyń – Chełmża – Chełmno – Bydgoszcz – Toruń – Ciechocinek – Włocławek – Gostynin – Kutno – Łęczyca – Zgierz – Łódź – Tuszyn – Piotrków Trybunalski – Paradyż – Smyków – Kielce – Chęciny – Jędrzejów – Miechów – Słomniki - Kraków.











Okolicznościowe koperty i znaczki stemplowane były w każdej miejscowości, każdorazowo innym kasownikiem. Na kopertach, wydrukowano grafikę w kolorze brązowym i niebieskim z rysunkiem dyliżansu i napisem: „Poczta dyliżansowa w 500-lecie urodzin Mikołaja Kopernika”. Przewieziono ponad 200 tysięcy listów. Zapotrzebowanie złożyli też filateliści m.in. z Niemiec, Holandii, Francji, Wielkiej Brytanii i Czechosłowacji.

POCZTY SPECJALNE ZWIĄZANE Z MIKOŁAJEM KOPERNIKIEM – część 2

Poczta szybowcowa

Aeroklub Pomorski w Toruniu w porozumieniu z Kołem Filatelistycznym zorganizował w 1973 roku specjalne loty szybowcowe na trasie Toruń-Frombork dla uświetnienia wystawy Torphilex-Copernicana. Do przewozu przyjęto 19 tysięcy przesyłek pocztowych (kopert i pocztówek) opatrzonych nalepką poczty szybowcowej oraz specjalnymi okolicznościowymi winietami związanymi z obchodami 500. rocznicy urodzin M. Kopernika.



Poczta balonowa

Z okazji Światowej Wystawy Filatelistycznej, która odbyła się we wrześniu 1973 roku w Poznaniu, odbyły się zawody balonowe. Balony BZG „Stomil” i BGZ „Katowice” przewoziły numerowane przesyłki pocztowe. Do przewozu balonem dopuszczone były tylko przesyłki ze specjalną nalepką z przywieszką, na których eksponowano postać Kopernika. Balon Stomil leciał trasą Poznań-Długa Goślina, balon Katowice na trasie Poznań-Marzenin k. Wrześni. Razem przewieziono 52 500 przesyłek pocztowych.



POCZTY SPECJALNE ZWIĄZANE Z MIKOŁAJEM KOPERNIKIEM – część 3







Poczta konna szlakiem Kopernika

Z inicjatywy olsztyńskiego Klubu „COPERNICANA" zorganizowano III etapową Pocztę Konną Szlakiem Kopernika. Pierwszy etap na trasie Olsztyn-Lidzbark Warmiński odbył się 13-14 czerwca 1971 roku, drugi na trasie Lidzbark Warmiński-Pieniężno 9 lipca 1972 roku, trzeci na trasie Pieniężno-Frombork 21 lipca 1973 roku. Do przesyłki przyjmowano listy ze specjalną winietą Poczta konna szlakiem Kopernika, na którego rysunku którego był pocztylion z trąbką, każdorazowo w innym kolorze, niebieskim (1971), czerwono-brązowym (1972) i żółtym (1973). Przesyłki pocztowe, poza wirnikami i datownikami pocztowymi stemplowano trójkątnym stemplem, również każdorazowo w innym kolorze (czarnym, zielonym i fioletowym). W 1971 roku przewieziono 5051 listów, w tym 355 poleconych, w 1972 r. 8735 listów, w tym 1905 poleconych, w 1973 r. ok. 10 tysięcy przesyłek.

Inne kopernikańskie poczty specjalne

Z inicjatywy olsztyńskich filatelistów, w 2013 i w 2016 roku stosowane były specjalne stemple pocztowe, przy okazji okazjonalnych lotów śmigłowcowych i samolotowych oraz zorganizowanej Poczty Samochodowo-Samolotowej przy okazji obchodów 50-lecia Operacji 1001-Frombork.







POCZTY SPECJALNE ZWIĄZANE Z MIKOŁAJEM KOPERNIKIEM – część 3





Jubileuszowa Poczta Specjalna "KOPERNIK" w 2023 roku

Poczta Polska zorganizowała w dniach 19-24 lutego 2023 roku specjalną pocztę z okazji 550. rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika. Przesyłki pocztowe odbyły drogę z Centrum Nauki Kopernik w Warszawie do Olsztyna, na następnie do Braniewa (potraktowanego jako Frombork, ze względu na brak urzędu pocztowego). Już nie te czasy kilku tysięcznych przesyłek, w tym roku przewieziono już tylko 477 przesyłek. Dwie z nich mają olbrzymią wartość. Sam Mikołaj Kopernik złożył mi życzenia urodzinowe, ja oczywiście Mikołajowi Kopernikowi też złożyłem życzenia urodzinowe. Jak ktoś mi napisał w mediach społecznościowych – jesteśmy mlecznymi braćmi, obaj urodziliśmy się 19 lutego.

OBIEKTY PŁYWAJĄCE NAZWANE IMIENIEM MIKOŁAJA KOPERNIKA

Wizerunek okrętu hydrograficznego ORP „Kopernik”, będącego na służbie od 1971 do 2005 roku został trzykrotnie wykorzystany na ciekawych walorach filatelistycznych. W 1972 roku wydana została koperta z okazji „VI Rajdu Granicami miasta Gdynia”, z pięknym wizerunkiem okrętu prującego po falach Bałtyku. W 1986 roku upamiętniono pobyt okrętu na Antarktydzie na znaczku o nominale 5 zł, na którym znajduje się też podobizna geofizyka i podróżnika Antoniego Bolesława Dobrowolskiego (1872-1954).

Również w 1986 roku z okazji XV rocznicy podniesienia bandery na ORP „Kopernik”, wydane zostały okolicznościowe koperty, ostemplowane ciekawymi stemplami. Na ilustracji zamieszczono etykietę z pudełka zapałek z wizerunkiem Kopernika.

Zwraca uwagę postać Kopernika na dolnej pieczęci. Pochodzi ona z dzieła Harmonia Macrocosmica opracowanego w 1660 roku przez holendersko-niemieckiego kartografa Andreasa Cellariusa. Motyw ten został wykorzystany na znaczku o nominale 10+5 zł.

Pierwszy dzień eksploatacji promu kolejowo-samochodowego MF „Mikołaj Kopernik” na trasie Świnoujście-Ystad upamiętniony został okolicznościowym stemplem pocztowym. Na kartce pocztowej umieszczono zaprojektowany przez znanego polskiego grafika Andrzeja Heidricha znaczek wykonany wg wizerunku Kopernika z Portretu toruńskiego.


NADAWCA:
KARTKA POCZTOWA
POLSKA 1 ZŁ
PIERWSZY DZIEŃ EKSPLOATACJI
m/f M. KOPERNIK PKP
PKP SJ
SWINOUJSCIE 1.06.74. YSTAD
SWINOUJSCIE • YSTAD
POCZT. NR ADRESOWY
POCZT. NR ADRESOWY


25 LAT UKŁADU ANTARKTYCZNEGO·1961-1986
STACJA ARCTOWSKIEGO
BIEGUN POŁUDNIOWY
STACJA DOBROWOLSKIEGO
KOPERNIK
A.B.DOBROWOLSKI
Polska 5 ZŁ
S. MAŁECKI
PWPW 86.


RAJD GRANICAMI m GDYNI
GDYNIA
16.04.1972
POLSKA 40 GR
ORP „KOPERNIK"
ZO Gdańsk zew. 10/72 — 5000


81-919 Gdynia 19
R 006613
GDYNIA 19
86.-2.20.-9
C
ORP „KOPERNIK"
XV LAT POD BANDERĄ MAR WOJ
Polska 500
KRAKÓW 1650
GDYNIA 19
86.-2.20.-9
C
POLSKA
10+5 zł
XV ROCZNICA PODNIESIENIA BANDERY
ORP „KOPERNIK"
Z POKŁADU ORP „KOPERNIK"
PN-62/D-94061
MIKOŁAJ KOPERNIK
1473 1543
66 ZPZ GDAŃSK PRZEC. 64 ZAP. 50 GR

ŚWIATOWE TOWARZYSTWO KOPERNIKA I ŚWIATOWE TOWARZYSTWO Z KOPERNIKIEM – część 1

Znaczki pocztowe, poza utylitarną zasadą użyteczności, odgrywają też dużą rolę kulturową. Przekonamy się o tym, na przykładzie prezentowania Mikołaja Kopernika przez poczty zagraniczne. Znaczki z jego wizerunkiem nie były wydawane tylko z okazji okrągłych rocznic jego urodzin czy śmierci. Wydawane były też przy uhonorowaniu osiągnięć w zakresie astronomii i kosmonautyki, w seriach z innymi osobistościami z tych dziedzin.

Trzy przykłady przedstawione na końcu prezentacji uświadomią nam, że naszego Mikołaja Kopernika docenia się też w sposób specyficzny, na świecie nie kojarzy się go tylko z ludźmi z „branży”.

ŚWIATOWE TOWARZYSTWO KOPERNIKA I ŚWIATOWE TOWARZYSTWO Z KOPERNIKIEM – część 2

W 7 znaczkowej serii Discoveries of Universe, wydanej przez Jemen obok Kopernika znaleźli się Galileusz (1564-1642), Johannes Kepler (1571-1630), Isaac Newton (1642-1727), Michał Anioł (1475-1564), Ptomeleusz (100-168) i Tycho Brahe (1546-1601).
Poczta Gibraltaru poza Kopernikiem oraz Galileuszem i Newtonem, w zestawie Europa 2009 – Year of Astronomy uwzględniła też Arystotelesa (384-322 p.n.e.).

Poczta San Marino w 1982 roku wyemitowała 10 znaczkową serię przedstawiającą najwybitniejszych naukowców świata. Poza Kopernikiem oraz Galileuszem i Newtonem znaleźli się w tej serii: Archimedes (287-212 p.n.e.), Antoine de Lavoisier (1743-1794), Robert Koch (1843-1910), Maria Curie-Skłodowska (1867-1934) - zapisana jako Marie S. Curie (sic!), Thomas Edison (1847), Guglielmo Marconi (1874-1937) i Hipokrates (460-377 p.n.e.).

ŚWIATOWE TOWARZYSTWO KOPERNIKA I ŚWIATOWE TOWARZYSTWO Z KOPERNIKIEM – część 3

Poczta Mongolii na bloczku wydanym w 1993 roku z okazji poznańskiej Światowej Wystawy Filatelistycznej, zamieściła pod hasłem niewymagającym żadnego tłumaczenia: Honoring Famous Men, zestaw niewymagający również żadnego opisu: Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin (1810-1849) i papież Jan Paweł II (1920-2005).

Na bloku Wysp Świętego Tomasza i Książęcej (drugiego po Szeszelach najmniejszego państwa Afryki, o powierzchni 964 km2 i zamieszkałego przez 200 tys. osób, znajdującego się na Oceanie Atlantyckim w Zatoce Gwinejskiej, w samym pępku świata, niedaleko od punktu, w którym równik przecina się z południkiem zerowym), wydanym z okazji Międzynarodowego Roku Nauki, obok Kopernika jest Wangari Maathai (kenijska działaczka ekologiczna, pierwsza afrykańska kobieta, która otrzymała Pokojową Nagrodę Nobla), Jacques-Yves Cousteau (francuski oceanograf) i Al Gore (wiceprezydent USA w latach 1993-2001, działacz ekologiczny).

ŚWIATOWE TOWARZYSTWO KOPERNIKA I ŚWIATOWE TOWARZYSTWO Z KOPERNIKIEM – część 4

Najciekawszy jest jednak wybór osób, które upamiętniła Francja w wydanej w 1957 roku serii 7 znaczków. Poza Kopernikiem, wg portretu z ryciny **Francois Bonneville** (1755-1844)) oraz Michałem Aniołem i Newtonem, znaleźli się na niej także:

- **Cervantes** (1547-1616), pisarz hiszpański, autor powieści Przemyślny szlachcic Don Kichote z Manczy;
- **Rembrandt** (1606-1669), holenderski malarz, rysownik i grafik, uważany powszechnie za jednego z największych artystów światowych;
- **Wolfgang Amadeusz Mozart** (1756-1791), austriacki kompozytor, uznawany za jednego z najwybitniejszych i najważniejszych twórców w historii muzyki;
- **Johann Wolfgang von Goethe** (1749-1832), niemiecki poeta i dramaturg przełomu XVIII i XIX wieku, najwybitniejszy przedstawiciel literatury niemieckiej.

Wybór zaiste niesamowity, i przyznaję się – nie mogę w żaden sposób znaleźć klucza, według, którego ta lista została ułożona, i skąd w tym zestawie jest Kopernik? Szybciej bym zrozumiał ujęcie Newtona – grawitacja dobrze służy pisarzom, malarzom i muzykom, sprowadzając niekiedy ich na ziemię, ale Kopernik?!


SPACE
UNIVERSE
SPUTNIK III
15.5.1958
DISCOVERIES OF UNIVERSE
NICOLAS
COPERNIC
1473 - 1543
POLAND
1/4B
YEMEN ARAB REPUBLIC
POSTAGE


SPACE
UNIVERSE
LUNIK II
USSR
12.9.1959
DISCOVERIES OF UNIVERSE
ITALY
GALILEO
1564 - 1642
3B
YEMEN ARAB REPUBLIC
AIR MAIL
USA
EXPLORER VI
7.8.1959
DENMARK
TYCHO BRAHE
1546 - 1601
1/3B
POSTAGE
ITALY
1/3B
POSTAGE
GREECE
CLAUDIUS
PTOLEMY
1/4B
POSTAGE
USSR
LUNIK II
12.9.1959
6B
ENGLAND
ISAAC NEWTON
1642 - 1727
10B


EIIR
Aristotle 10p
Gibraltar
Europa 2009 - Year of Astronomy
EIIR
Galileo 42p
Gibraltar
Europa 2009 - Year of Astronomy
EIIR
Newton £1.50
Gibraltar
Europa 2009 - Year of Astronomy
EIIR
Copernicus 44p
Gibraltar
Europa 2009 - Year of Astronomy


ARCHIMEDE 287-212 a.C.
SAN MARINO 20
NICOLAUS COPERNICO 1473-1543
SAN MARINO 30
1642-1727 ISAAC NEWTON
(a+b)n
SAN MARINO 40
ANTOINE L. LAVOISIER 1743-1794
SAN MARINO 50
MARIE S. CURIE 1867-1934
RaA
SAN MARINO 60
1843-1910 ROBERT KOCH
100 SAN MARINO
1847-1931 THOMAS ALVA EDISON
200 SAN MARINO
GUGLIELMO MARCONI 1874-1937
SAN MARINO 300
460-377a.C. IPPOCRATE
450 SAN MARINO
GALILEO GALILEI 1564-1642
SAN MARINO 5000


NICOLAUS COPERNICO 1473-1543
SAN MARINO 30
I.P.Z.S.-1982
A. TITONEL


HONORING FAMOUS MEN
POLSKA 93
POLSKA 93
520TH. ANNIVERSARY OF NICOLAUS COPERNICUS
30
MONGOLIA
1993
Ts.Tsengel
MONGOLIA
30
FREDERIC FRANCOIS CHOPIN
1993
Ts.Tsengel
30
POPE JOHN PAUL II
MONGOLIA
1993
Ts.Tsengel
WORLD PHILATELIC EXHIBITION POZNAN 7-16 MAY 1993


Ano Internacional da Ciência 2009 II
2009
Db 25000
Maio - Sustentabilidade e ambiente
Floresta húmida tropical
Wangari Maathai
S. TOMÉ E PRÍNCIPE
2009
Db 25000
Junho - Oceano e água
Tursiops truncatus
Jacques-Yves Cousteau (1910 - 1997)
S. TOMÉ E PRÍNCIPE
2009
Db 25000
Julho - Astronomia
Sistema solar heliocêntrico
Nicolaus Copernicus (1473 - 1543)
S. TOMÉ E PRÍNCIPE
V- Maio - Sustentabilidade e ambiente
VI- Junho - Oceano e água
VII- Julho - Astronomia
VIII- Agosto - Tempo e clima
2009
Db 25000
Agosto - Tempo e clima
Aquecimento global
Al Gore
S. TOMÉ E PRÍNCIPE
9306a


REPUBLIQUE FRANÇAISE
10F
MICHEL-ANGE
1475-1564
POSTES
REPUBLIQUE FRANÇAISE
18F
NEWTON
1642-1727
POSTES
REPUBLIQUE FRANÇAISE
12F
CERVANTES
1547-1616
POSTES
REPUBLIQUE FRANÇAISE
25F
MOZART
1756-1791
POSTES
REPUBLIQUE FRANÇAISE
8F
COPERNIC
1473-1543
POSTES
PREMIER JOUR
COPERNIC
9 NOV. 57
PARIS
N. COPERNIC
astronome
1473-1543
REPUBLIQUE FRANÇAISE
15F
REMBRANDT
1606-1669
POSTES
REPUBLIQUE FRANÇAISE
35F
GOETHE
1749-1832
POSTES

ZNASZ LI TEN KRAJ?, CZYLI MIKOŁAJ KOPERNIK NA ZNACZKACH EGZOTYCZNYCH PAŃSTW – część 1

Znasz-li ten kraj, to nazwa zbiorów felietonów autorstwa Tadeusza Boya-Żeleńskiego, dotyczących Krakowa schyłku XIX i początków XX wieku, idealnie pasujący do poniższych wędrówek tropami wizerunku Kopernika.

Poczta Afarów i Issów Terytorium wydała w 1973 roku, pięknie opracowany graficznie znaczek, na którym umieszczono portret M. Kopernika, zbliżony do miedziorytowego portretu astronoma autorstwa polskiego rytownika Jeremiasza Falcka z około 1645 roku.
Afarów i Issów Terytorium, to francuskie terytorium zamorskie, istniejące w latach 1967-1977. W 1977 roku uzyskało niepodległość i dziś znane jest, jako Dżibuti, państwo graniczące z Somalią, Somalilandem, Etiopią i Erytreą.

Ajman, polska nazwa tego kraju to Adżman, to jeden z siedmiu emiratów wchodzących w skład Zjednoczonych Emiratów Arabskich.
Dahomej, nazywający się obecnie Benin, to państwo położone w Afryce Zachodniej nad zatoką Gwinejską. Na wydanych w 1973 roku dwóch znaczkach zamieszczono portret Kopernika, zbliżony do Portretu toruńskiego.

ZNASZ LI TEN KRAJ?, CZYLI MIKOŁAJ KOPERNIK NA ZNACZKACH EGZOTYCZNYCH PAŃSTW – część 2

Poczta Saint-Pierre i Miquelon, w wydanym w 1973 roku znaczku zamieściła na tle układu heliocentrycznego portret M. Kopernika wg Portretu toruńskiego. Poniżej Kopernika umieszczone są podobizny matematyka i astronoma Johannesa Keplera, fizyka, astronoma i matematyka Isaaca Newtona oraz fizyka Alberta Einsteina.

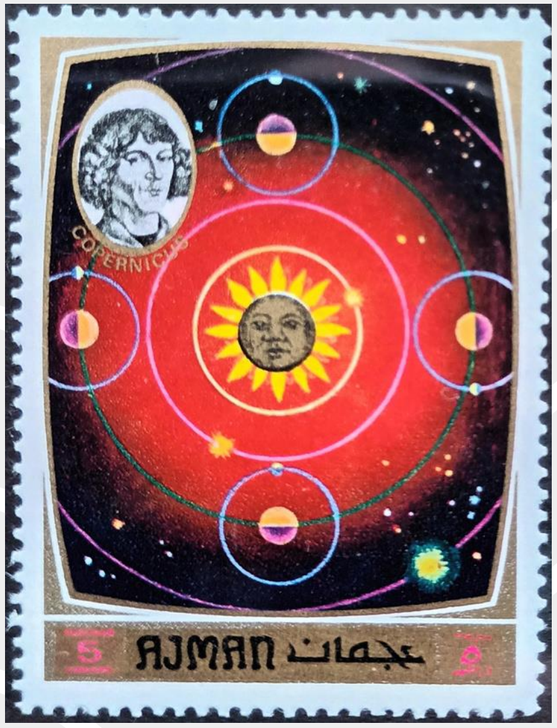
Gdy się dobrze przypatrzymy, to z prawej strony głowy Kopernika, pod napisem RF, można zobaczyć widok Wzgórza Katedralnego we Fromborku.

Saint-Pierre i Miquelon, to jedno z francuskich terytoriów zamorskich (od 2003 roku określane, jako Zbiorowość zamorska). Znajduje się na Oceanie Atlantyckim, w Zatoce Świętego Wawrzyńca (geograficznie należy więc do Ameryki Północnej), najbliższym terytorium jest Nowa Funlandia i Labrador.

Komory to wyspiarskie państwo na Oceanie Indyjskim, położone pomiędzy Madagaskarem a Mozambikiem.

Nowa Kaledonia to państwo wchodzące w skład Melanezji, na Oceanie Spokojnym. Z Nowej Kaledonii najbliżej jest do leżącej na zachodzie Australii - 1400 kilometrów lub do leżącej na południu Nowej Zelandii – 1500 kilometrów.

Istny koniec świata, jak dla nas. Okazuje się jednak, że o naszym Koperniku i tam pamiętano.


COPERNICUS
AJMAN عجمان


REPUBLIQUE DU DAHOMEY
POSTE AERIENNE
125F
1473
1973
500e ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE DE NICOLAS COPERNIC


SAINT-PIERRE ET MIQUELON
4,00 RF
NICOLAS COPERNIC 1473-1543 POSTE AERIENNE


1473 · COPERNIC · 1543
POSTE AERIENNE
RF 8F
TERRITOIRE FRANÇAIS
DES AFARS ET DES ISSAS


110F POSTE AERIENNE
COPERNIC 1473-1543
NOUVELLE-CALEDONIE R.F.
POLSKA'93


POSTE AERIENNE
VENERA
REPUBLIQUE DU DAHOMEY
MARINER
65F
1473.1973
500e ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE DE NICOLAS COPERNIC


ARCHIPEL DES COMORES
150F
POSTE AERIENNE
1473 · NICOLAS COPERNIC · 1543

Dziękuję za uwagę